

ПРЕМІЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ СПІЛКИ
АРХІТЕКТОРІВ УКРАЇНИ 2024

NATIONAL UNION OF ARCHITECTS
OF UKRAINE AWARD 2024



Редакція
01001 Київ, вул. Бориса Грінченка, 7
www.nsau.org

Редактор: Олександр Барановський
alex.baranowski@ukr.net
Підготовка зображень: Віктор Ліхно
Дизайнер: Антон Касперський
antonkaspersky@gmail.com
Ідея обкладинки: Віктор Кудін

Друк: AK GROUP

Фотографії та графічні зображення:
із зібрання Національної спілки архітекторів України

Editorial Office
01001 Kyiv, 7 Borys Grinchenko St.
www.nsau.org

Editor: Oleksandr Baranovsky
Image preparation: Viktor Likhno
Designer: Anton Kaspersky
antonkaspersky@gmail.com
Idea of the cover print image: Viktor Kudin

Print: AK GROUP

Photos and graphic images:
from the collection of the National Union of Architects of Ukraine

Партнери видання / Partners of edition:



Премія Національної спілки архітекторів України 2024

National Union of Architects of Ukraine Award 2024

Олександр Чижевський, президент Національної спілки архітекторів України
 Національна спілка архітекторів України понад 20 років проводить огляд-конкурс кращих архітектурних проектів та реалізацій «Премія Національної спілки архітекторів України». Цей конкурс спрямований на популяризацію архітектури та охоплює об'єкти та проекти, реалізовані за останні три роки в Україні.



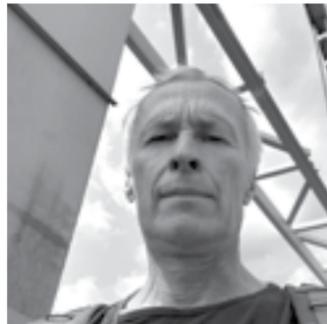
Oleksandr Chyzhevskiy, President of the National Union of Architects of Ukraine
 For over 20 years, the National Union of Architects of Ukraine has been holding a review-competition of the best architectural projects and implementations "Award of the National Union of Architects of Ukraine". This competition is aimed at popularizing architecture and covers objects and projects implemented in Ukraine over the past three years.

Олег Пікущенко, голова Архітектурної Палати НСАУ, голова журі
 Премії огляду-конкурсу присуджуються у номінаціях: «Містобудування», «Регенерація історичного середовища», «Реставрація», «Будівлі та споруди», «Багатоповерхова житлова забудова», «Малоповерхові житлові будинки», «Ландшафтна архітектура», «Інтер'єри». Окремо нагороджують проекти і реалізовані будівництвом об'єкти. У кожній номінації присуджується одна нагорода (диплом з відзнакою), а також три дипломи переможців конкурсу.



Oleg Pikuschenko, Chairman of the Architectural Chamber of the National Union of Architects of Ukraine, Chairman of the Jury
 The review-competition prizes are awarded in the following categories: "Urban Planning", "Regeneration of the Historical Environment", "Restoration", "Buildings and Structures", "Multi-storey Residential Development", "Low-rise Residential Buildings", "Landscape Architecture", "Interiors". Projects and objects implemented by construction are awarded separately. One award (diploma with honors) is awarded in each nomination, as well as three diplomas of the competition winners.

Олександр Барановський, координатор проектів НСАУ
 Незважаючи на труднощі воєнного часу, останній конкурс «Премія Національної спілки архітекторів України» зібрав 126 робіт у всіх номінаціях. Роботи експонуються в Центральному будинку архітектора в Києві на вул. Бориса Грінченка 7. Проекти переможців конкурсу експонуються на міжнародних виставках та заходах спільноти архітекторів в Україні та за кордоном.



Oleksandr Baranovskiy, NSAU project coordinator
 Despite the difficulties of wartime, the last competition "Award of the National Union of Architects of Ukraine" collected 126 works in all nominations. The works are exhibited in the Central House of Architects in Kyiv at 7 Borys Grinchenko St. The projects of the competition winners are exhibited at international exhibitions and events of the architectural community in Ukraine and abroad.

Національна спілка архітекторів України заснована в 1937 році. Як саморегульвна організація об'єднує в своїх рядах понад 5,5 тисяч провідних архітекторів України. Має свої організації в кожній області України. В Києві, Харкові, Дніпрі, Львові, Одесі, Черкасах знаходяться Будинки архітекторів.

Мета діяльності Спілки: розвиток архітектури України, захист інтересів архітекторів, створення умов для міжнародної співпраці архітекторів, сприяння збереженню історичного та природнього середовища регіонів, міст і поселень України.

Напрямки діяльності:

1. Участь в створенні та імплементації законодавчих актів у сфері просторового розвитку та архітектури.
2. Захист інтересів архітектурної громадськості.
3. Міжнародна діяльність
4. Популяризація архітектури
5. Участь у науково-проектній роботі в галузі архітектури
6. Співпраця з факультетами архітектури ВНЗ України
7. Проекти охорони національної спадщини
8. Архітектурні конкурси



The National Union of Architects of Ukraine was founded in 1937. As a self-regulatory organization, it unites more than 5,500 leading architects of Ukraine. It has its own organizations in each region of Ukraine. There are Architects' Houses in Kyiv, Kharkiv, Dnipro, Lviv, Odessa, Cherkasy.

The purpose of the Union's activities: development of Ukrainian architecture, protection of the interests of architects, creation of conditions for international cooperation of architects, promotion of preservation of the historical and natural environment of regions, cities and settlements of Ukraine.

Areas of activity:

1. Participation in the creation and implementation of legislative acts in the field of spatial development and architecture.
2. Protection of the interests of the architectural community.
3. International activities
4. Popularization of architecture
5. Participation in scientific and design work in the field of architecture
6. Cooperation with the faculties of architecture of Ukrainian universities
7. National heritage protection projects
8. Architectural competitions

Жюрі / Prize Committee

Віце-президент НСАУ, голова Архітектурної палати НСАУ, керівник архітектурної майстерні (м.Чернівці), призер і лауреат щорічних всеукраїнських оглядів-конкурсів «Премія НСАУ»



Олег Пікущенко / Oleg Pikushchenko

Заслужений архітектор України, лауреат Державної премії України в галузі архітектури, керівник архітектурної майстерні СИМЕТРИЯ, володар «Гран-Прі» огляду-конкурсу «Премія НСАУ 2023» (м.Львів)



Микола Рибенчук / Mykola Rybenchuk

Голова Івано-Франківської обласної організації НСАУ, архітектор, керівник архітектурного бюро «GVG Art», директор КП «Простір Іноваційних Креацій ПАЛАЦ» (м.Івано-Франківськ)



Володимир Гайдар / Volodymyr Gaydar

Голова Львівської обласної організації НСАУ, архітектор, керівник архітектурного бюро «Шеремета Архітект Груп» (м.Львів)



Микола Шеремета / Mykola Sheremeta

Архітектор, керівник навчально-експертного центру НСАУ, (Київ)



Віктор Ліхно / Viktor Likhno

Голова Запорізького відділення Архітектурної палати НСАУ, архітектор, переможець оглядів-конкурсів НСАУ (м.Запоріжжя)



Дмитро Романов / Dmytro Romanov

Vice-President of the NUAU, Chairman of the Architectural Chamber of the NUAU, Head of the Architectural Workshop (Chernivtsi), Prize-winner and laureate of the annual All-Ukrainian reviews-competitions «NSAU Prize»

Honored Architect of Ukraine, laureate of the State Prize of Ukraine in the field of architecture, head of the architectural workshop SYMMETRY, winner of the «Grand Prix» of the review-competition «NSAU Prize 2023» (Lviv)

Head of the Ivano-Frankivsk Regional Organization of the National Union of Architects, architect, head of the architectural bureau «GVG Art», director of the KP «Space of Innovative Creations PALACE» (Ivano-Frankivsk)

Head of the Lviv Regional Organization of the National Union of Architects, architect, head of the architectural bureau «Sheremeta Architect Group» (Lviv)

Architect, Head of the Training and Expert Center of the National Union of Architects of Ukraine (Kyiv)

Head of the Zaporizhia branch of the Architectural Chamber of the National Union of Architects of Ukraine, architect, winner of the NUAU competitions (Zaporizhia)

ГРАН-ПРІ  GRAND PRIX

Офіс «Vlasne misto» в с. Дмитрівка на Київщині Office "Vlasne misto" in Dmytrivka, Kyiv region

KUDIN ARCHITECTS

МІСТОБУДУВАННЯ / ПРИЗ
URBAN PLANNING / PRIZE



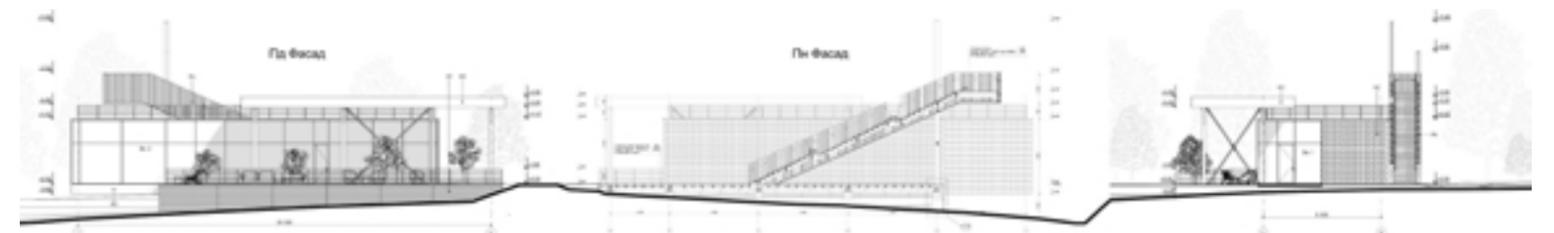
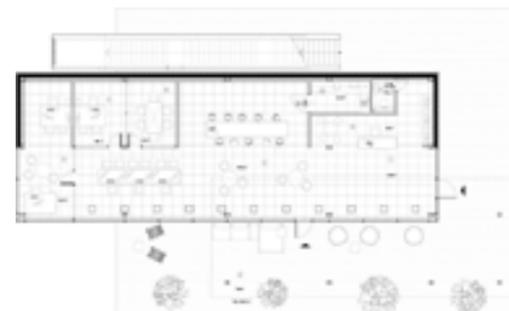
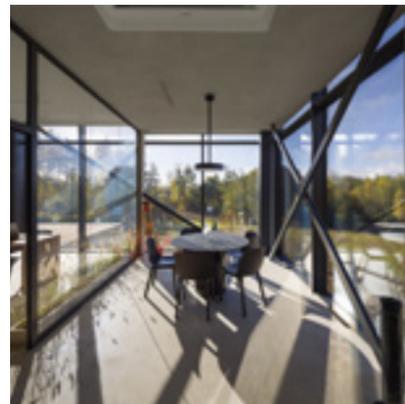
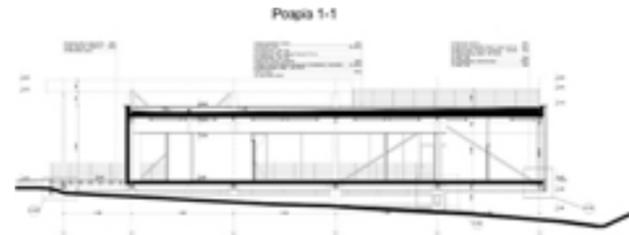
Віктор Кудін / Ольга Рябова / Михайло Карнаухов / Олександр Олійник
Viktor Kudin / Olga Ryabova / Mykhailo Karnaukhov / Oleksandr Oliynyk



Офісна будівля «Власне місто» задумана як квінтесенція концепції цього міста. По-перше, це відкритість, і всередині будівлі, і на терасі ми знаходимось безпосередньо серед природи. По-друге, це природні матеріали: дерево, сланець і знову дерево. Важливим елементом в композиції будівлі є зовнішні сходи, які ведуть на покрівлю, де можна побачити карту міста і подивитися на реальну забудову «Власного міста».

Office building "Vlasne misto" is conceived as the quintessence of this city concept. Openness: both inside the building and on the terrace and we are directly in the midst of nature. An important element in the composition of the building is the external staircase that leads to the roof, where you can see a city map and look at the real development of "Vlasne misto".

kudin-arch.com



10 Видавничому проєкту АСС / A+C — 30 років



МІСТОБУДУВАННЯ



URBAN PLANNING

Комплекс водного дозвілля «Стugna-парк»

Water leisure complex "Stugna-park"

МІСТБУДУВАННЯ / ПРИЗ
URBAN PLANNING / PRIZE

KYRIY GROUP



Анна Кирий / Андрій Сидоров / Максим Факас / Маргарита Нечваль / Олександр Ізиринський
Anna Kyriy / Andriy Sydorov / Maksym Fakas / Margaryta Nechval / Oleksandr Izirinskyi



Ідея проєкту полягає в переосмисленні існуючої системи меліоративних каналів для створення все-сезонного комплексу водного дозвілля в передмісті Києва. Проєкт включає критий аквапарк, відкриту аквазону, готель та зону з котеджами для оренди.

The idea of the project lies in rethinking the existing system of melioration canals to create an all-season water leisure complex in the suburbs of Kyiv. The project includes an indoor water park, an outdoor aqua zone, a hotel and an area with cottages for rent.



Vlasne Misto в с. Дмитрівка “Vlasne Misto” in Dmytrivka

МІСТОБУДУВАННЯ / ДИПЛОМ
URBAN PLANNING / DIPLOMA



Віктор Кудін / Ольга Рябова / Михайло Карнаухов / Марина Довганич / Володимир Непийвода / Дмитро Босенко
Viktor Kudin / Olga Ryabova / Mykhailo Karnaukhov / Maryna Dovganych / Volodymyr Nepiyvoda / Dmytro Bosenko

KUDIN ARCHITECTS



Ділянка проектування розташована в 7 км від столиці, в безпосередній близькості до траси М-06, Київ-Чоп. Територія зі східного боку межує із селом Дмитрівка, а із західного — оточена мішаним лісом. Вона майже повністю вільна від забудови, адже раніше використовувалася в сільськогосподарських цілях для вирощування плодкових дерев. На ділянці збереглася стара дорога з бруківки, яка утворює історичну планувальну вісь. Планувальна концепція відштовхується від історичної осі та перпендикулярного до неї головного в'їзду. Фрагмент існуючої бруківки довжиною 3 км стає головною вулицею містечка. Вона насичена громадською функцією, та візуально виділена з містобудівної текстури міста вищою поверховістю будівель.



The design site is located 7 km from the capital, in close proximity to the M-06 highway, Kyiv-Chop. The territory borders the village of Dmytrivka on the eastern side, and is surrounded by a mixed forest on the western side. It is almost completely free from development, as it was previously used for agricultural purposes for growing fruit trees. An old cobblestone road has been preserved on the site, which forms a historical planning axis. The planning concept is based on the historical axis and the main entrance perpendicular to it. The direction of the existing cobblestone road, 3 km long, becomes the main street of the town. It is saturated with a public function and is visually separated from the urban texture of the city by the higher storeys of the buildings.

kudin-arch.com



FILIMONOV & KASHIRINA ARCHITECTS



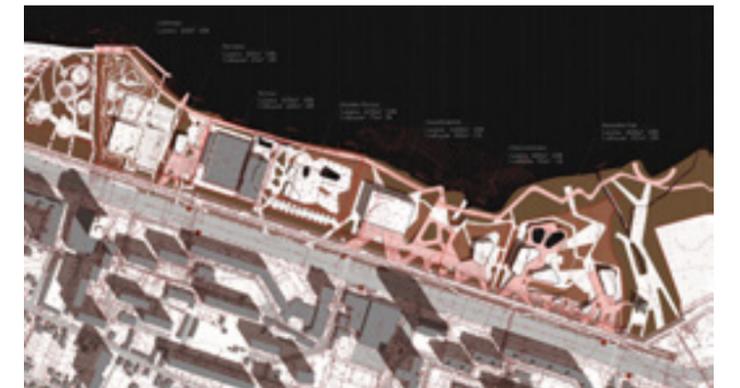
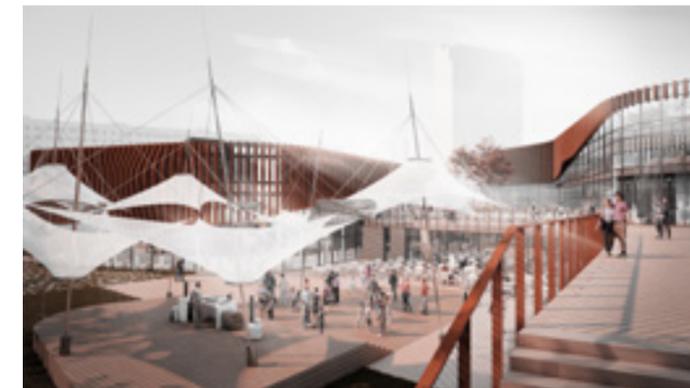
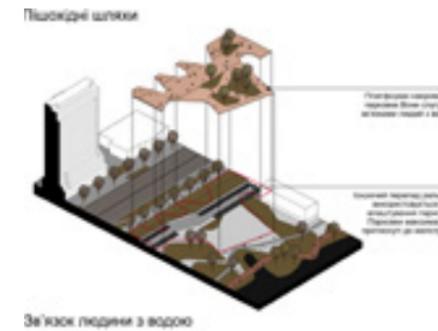
Сергій Філімонов / Наталія Кашіріна / Семен Бездольний / Анастасія Перетятко / Єгор Коляса / Олександр Завачський
Serhyi Fylymonow / Natalia Kashirina / Semen Bezdolnyi / Anastasia Peretyatko / Yehor Kolyasa / Oleksandr Zavatskyi

Масив «Перемога 3» у Дніпрі “Peremoha 3” district in Dnipro

МІСТОБУДУВАННЯ / ДИПЛОМ
URBAN PLANNING / DIPLOMA

Проектна пропозиція базується на використанні існуючого рельєфу. Паркувальні місця впритул до магістралі Набережної Перемоги в пониженій зоні і накривання їх платформами для пішоходів, які з'єднують житловий масив із природою – ось головна ідея пропозиції.

The design proposal is based on the use of the existing terrain. Parking spaces close to the Naberezhnaya Peremohy highway in a lowered area, that are covered with pedestrian platforms connecting the residential area with nature. This is the main idea of the proposal.



Логістичний центр Port Lviv

"Port Lviv" Logistics center

МІСТОБУДУВАННЯ / СПЕЦІАЛЬНИЙ ПРИЗ
URBAN PLANNING / SPECIAL PRIZE

ВР-ГРУП



Іван Капустей / Тарас Футуйма / Вадим Куцай / Святослав Брездень / Андрій Куліков / Петро Денис
Ivan Kapustey / Taras Futuyma / Vadym Kucay / Sviatoslav Brezden / Andriy Kolyasa / Petro Denys



Логістичний центр PORT Lviv, с. Пасіки-Зубрицькі Львівський р-н.
PORT - логістичний центр нового формату для України з унікальною інфраструктурою: складська, виробнича, торгова та офісна нерухомість, заклади харчування, супермаркет, зона відпочинку з власним озером та ландшафтним дизайном.
PORT - не просто логістичний центр, а цілісна екосистема з людино-центричним підходом. Це справжній масштабний PORT на 77 000 м². Девелопером проєкту виступила Alterra Group.

PORT is a new-format logistics center for Ukraine, featuring unique infrastructure that includes warehouse, industrial, retail, and office real estate, as well as dining establishments, a supermarket, and a recreational area with its own lake and landscape design.
PORT is more than just a logistics center — it is a holistic ecosystem built around a human-centered approach.
This is a truly large-scale PORT, spanning 77,000 m². Developer of the project — Alterra Group.



Alterra Group — девелопер, що створює красиві об'єкти нерухомості для лідерів нової формації. Компанія автор 9 девелоперських проєктів ввела в експлуатацію понад 107 тис. м² та завершує будівництво ще майже 109 тис. м², які будуть здані впродовж 2025 року.

Ми створюємо сучасні масштабні девелоперські проєкти, що сприяють розвитку бізнесу та економіки — логістичні центри, індустріальні парки, бізнес-хаби й т.д. Ми ставимо перед собою амбітну мету – сприяти переходу економіки України від сировинної до індустріальної. Створюючи інфраструктуру та сервіси для наших індустріальних парків, які забезпечать повний цикл виробництва, просування товарів та умов для створення доданої цінності.

Для нас важливо наповнювати простір життям та красою. Тому ми управляємо та будуємо склади, виробничі комплекси, бізнес-центри, торгові центри — всі можливі види комерційної нерухомості. Щоб там, де вчора було пусто — сьогодні з'являлося життя, відкривався бізнес, були нові робочі місця і красива архітектура.

Всі наші проєкти створюємо у партнерстві з кращими архітекторами України, бо наша країна заслуговує на красиву та новітню архітектуру.

+38 (067) 190 85 48
alterragroup.com.ua



ДПТ в районі вулиць Івасюка-Скальда в Чернівцях Residential area in Chernivtsi

МІСТОБУДУВАННЯ / ДИПЛОМ
URBAN PLANNING / DIPLOMA

DARgroup & PARTNERS



Анастасія Волкова / Микола Цвильов / Богдан Курніцький
Anastasia Volkova / Mykola Tsviliov / Bohdan Kurnickyi



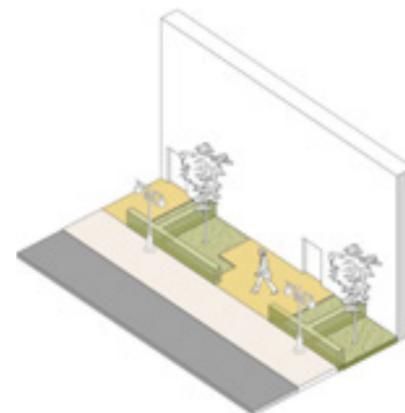
Пропонується облаштування внутрішнього кварталу трьома багатоквартирними житловими комплексами. Буде створена пішохідна територія з проїздами та тимчасовими парковками. Перші поверхи будуть призначені для комерції.

The proposal includes the development the inner quarter with three multi-apartment residential complexes. A pedestrian area with driveways and temporary parking will be created. The ground floors will be allocated for commercial use.

РЕГЕНЕРАЦІЯ ІСТОРИЧНОГО СЕРЕДОВИЩА (ПРОЄКТ)



REGENERATION OF HISTORICAL ENVIRONMENT (PROJECT)



Туристичний комплекс в Хотині

Tourist complex in Khotyn

РЕГЕНЕРАЦІЯ ІСТОРИЧНОГО СЕРЕДОВИЩА (ПРОЄКТ) / ПРИЗ
REGENERATION OF HISTORICAL ENVIRONMENT (PROJECT) / PRIZE

KYRIY GROUP

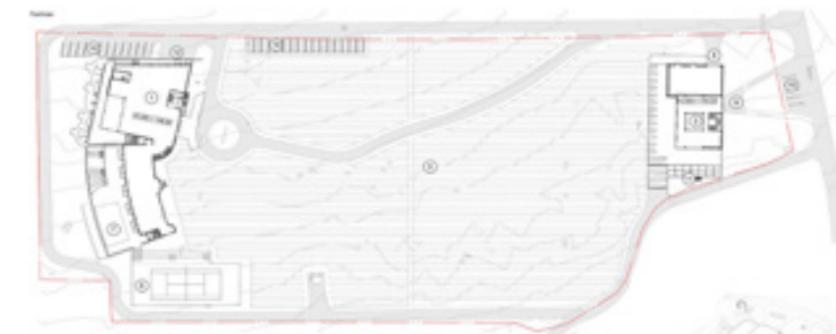


Анна Кириї / Андрій Сидоров / Дар'я Четверик / Олександр Ізиринський / Євгенія Аннікова
Anna Kyriy / Andriy Sydorov / Darya Chetverik / Oleksandr Izirinskyi / Evgeniya Annikova



Основною концепцією проекту є розкриття виноробного потенціалу туристичного регіону біля Хотинської фортеці. Розміщення на ділянці підкреслює унікальні переваги місцевості: мальовничі краєвиди, рельєф та близькість Дністра. Проєкт складається з виноробні, готельно-ресторанного комплексу та виноградників. Готельно-ресторанний комплекс включає функціональні зони: готель, ресторан, SPA-комплекс, тенісний корт, конференц-сервіс.

The main concept of the project is to reveal the winemaking potential of the tourist region near the Khotyn Fortress. The location on the site emphasizes the unique advantages of the area: picturesque landscapes, relief and proximity to the Dniester. The project consists of a winery, a hotel and restaurant complex and vineyards. The hotel and restaurant complex includes functional areas: hotel, restaurant, SPA complex, tennis court, conference service.



Реконструкція будівлі броварні Карла Шульца Beer Art Center в Києві Reconstruction of the Karl Schulz brewery building “Beer Art Center” in Kyiv

РЕГЕНЕРАЦІЯ ІСТОРИЧНОГО СЕРЕДОВИЩА (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
REGENERATION OF HISTORICAL ENVIRONMENT (PROJECT) / DIPLOMA



Роман Дерпа
Roman Derpa



Концепцією передбачено розвиток культури пивоваріння; створення крафтової броварні; магазину; фуд-корту з пивним напрямком; культурного центру з музеєм пивоваріння, лекційними залами та багатофункціональним залом, а також створення центру сучасного мистецтва з майстернями та виставковою галереєю.

The concept envisions the development of a brewing culture through the creation of a craft brewery, a retail shop, and a beer-themed food court. It also includes a cultural center featuring a brewing museum, lecture halls, and a multifunctional event space. Additionally, the project includes the establishment of a contemporary art center with studios and an exhibition gallery.



KUDIN ARCHITECTS



Віктор Кудін / Ольга Рябова / Тетяна Козловська / Михайло Карнаухов
Viktor Kudin / Olga Ryabova / Tetiana Kozlovska / Mykhailo Karnaukhov

На ділянці 0,0931 га запроектовано готель, класу 5 зірок, з усім комплексом необхідних функцій і приміщень. На розі вулиць Я. Мудрого і Голубовича розташована 2-х поверхова будівля колишньої пожежної станції. Вона використовується як маркер і просторова інспірація для готелю, який проектується.

A 5-star hotel with all the necessary functions and premises is designed on a plot of 0.0931 hectares. On the corner of Yaroslava Mudroho and Holubovich streets is a 2-storey building of the former fire station. It is used as a marker and spatial inspiration for the hotel being designed.

kudin-arch.com



Yaroslav Hotel у Львові “Yaroslav Hotel” in Lviv

РЕГЕНЕРАЦІЯ ІСТОРИЧНОГО СЕРЕДОВИЩА (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
REGENERATION OF HISTORICAL ENVIRONMENT (PROJECT) / DIPLOMA



Ревалоризація художнього коледжу ім. М. Б. Грекова в Одесі

Revalorization of M.B. Grekov Art Colledge in Odessa

РЕГЕНЕРАЦІЯ ІСТОРИЧНОГО СЕРЕДОВИЩА (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
REGENERATION OF HISTORICAL ENVIRONMENT (PROJECT) / DIPLOMA



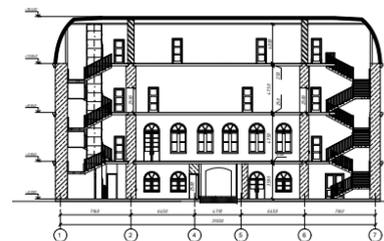
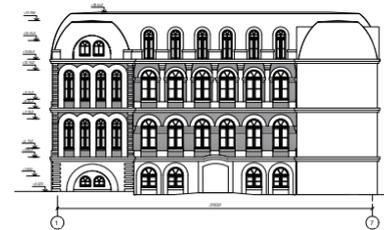
Володимир Мещеряков / Оксана Зелінська / Ірина Рогожнікова
Volodymyr Meshcheryakov / Oksana Zelynska / Iryna Rogozhnikova



Ревалоризація передбачає відновлення архітектурних ансамблів та їх елементів, формування нових творчих центрів та інноваційних просторів для розвитку молодих талантів.

Revalorization involves the restoration of architectural ensembles and their elements, the formation of new creative centres and innovative spaces for the development of young talents.

osmu.academia.edu/VolodymyrMeshcheryakov



РЕСТАВРАЦІЯ
ПАМ'ЯТОК
АРХІТЕКТУРИ
(ПРОЄКТ)



RESTORATION OF
ARCHITECTURAL
MONUMENTS
(PROJECT)

Замок в с. Свірж на Львівщині

Castle in Svirzh, Lviv region

РЕСТАВРАЦІЯ (ПРОЄКТ) / ПРИЗ
RESTORATION (PROJECT) / PRIZE

Ю. Вербовецький та проектна група



Юрій Вербовецький / Тетяна Оніщук / Володимир Кріса / Сергій Сірий / Вероніка Лисенкова / Костянтин Черкашин
Yurii Verbovetskyi / Tetiana Onyschuk / Volodymyr Krisa / Serhiy Siryi / Veronika Lysenkova / Kostiantyn Cherkashyn



Використано матеріали проєкту "Замок Свірж: Генеза. Розробка концепції ревіталізації та пристосування" 2018, НСАУ, УКФ (автори: Олійник О.П., Блажівська Н.Г., Жуков М.)



Жюрі відзначило проєкт як класичну реставрацію з комплексними науковими дослідженнями, детальним вивченням історико-архівних матеріалів, визначенням історичних етапів будівництва та перебудови замку. При розробленні проєкту реставрації та пристосування під культурно-мистецький центр застосований партисипативний підхід.

The jury noted the project as a classic restoration with comprehensive scientific research, detailed study of historical and archival materials, identification of historical stages of construction and reconstruction of the castle. A participatory approach was used in the development of the restoration project and adaptation for a cultural and artistic center.



Візуалізація Владислава Нещадима (2021 р.)

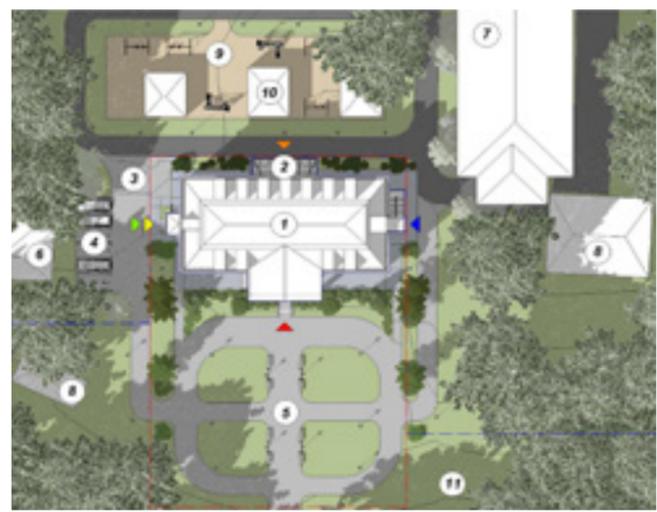
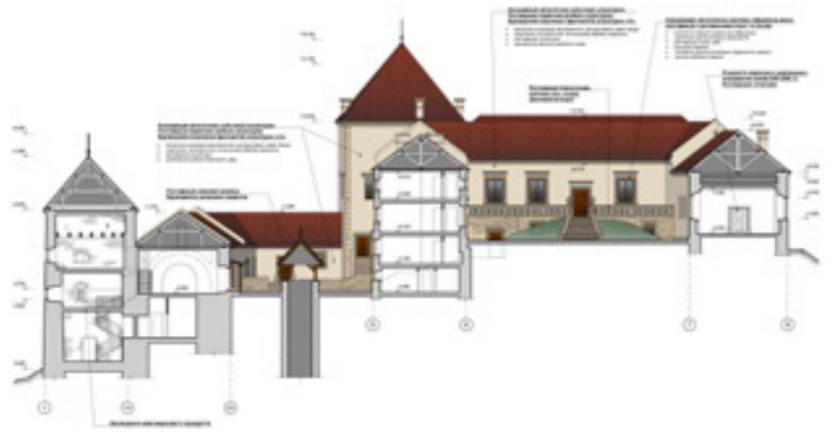
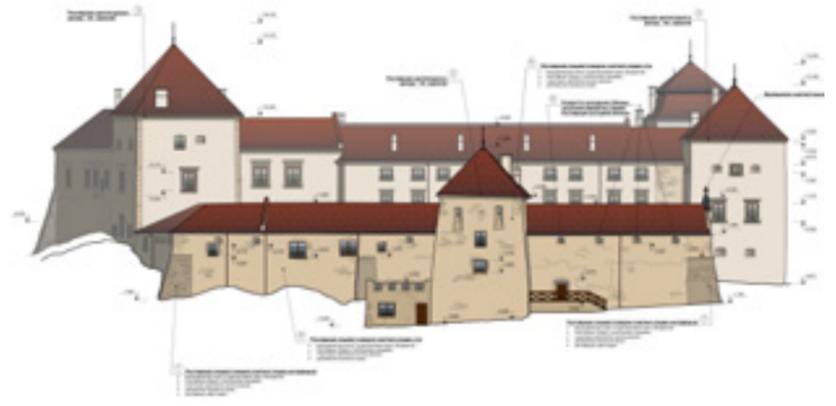
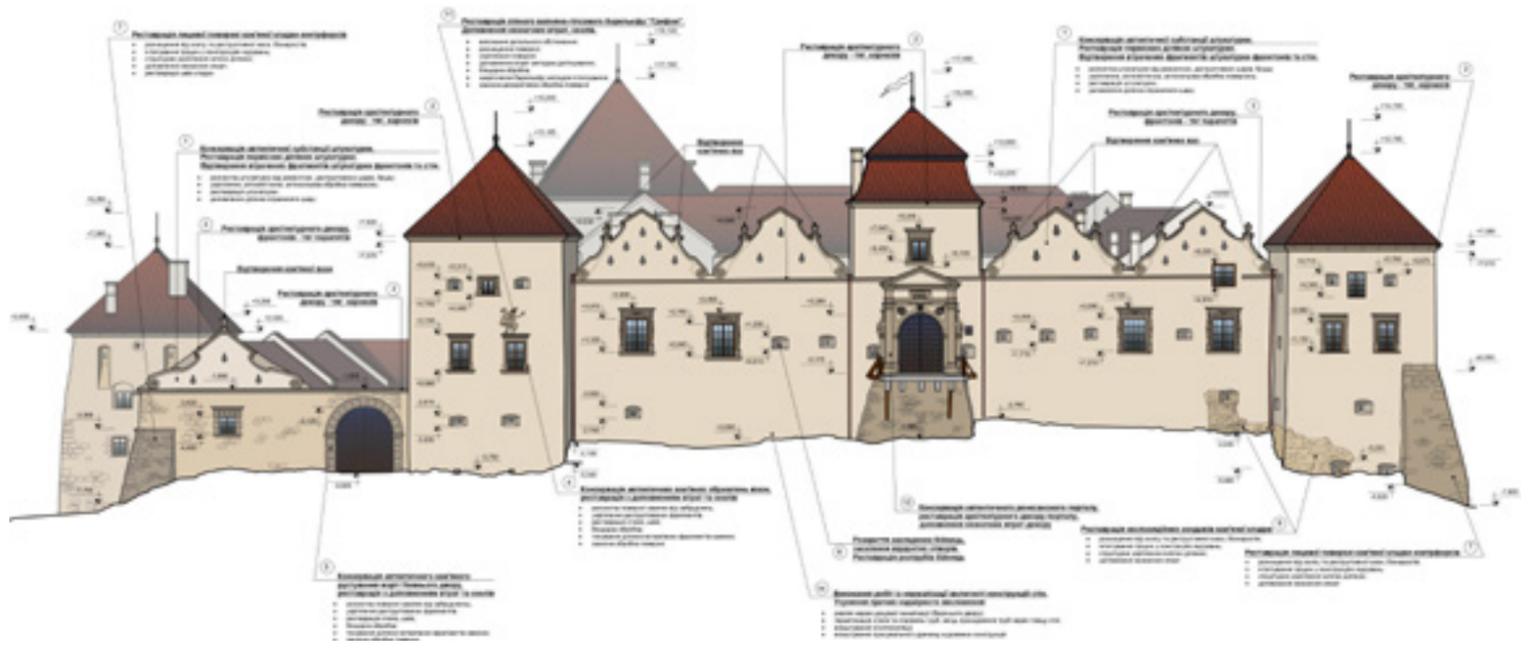


Маєток графа Красицького, Володимирець, Рівненська обл.
 Count Krasitsky building in Volodymyrets, Rivne region

РЕСТАВРАЦІЯ (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
 RESTORATION (PROJECT) / DIPLOMA



Максим Круподер
 Maksym Krupoder



Реставрація автентичного вигляду маєтку із створенням виставкових зон, готелю, ресторану з терасою. Це дасть можливість використовувати пам'ятку архітектури для культурних та туристичних заходів.

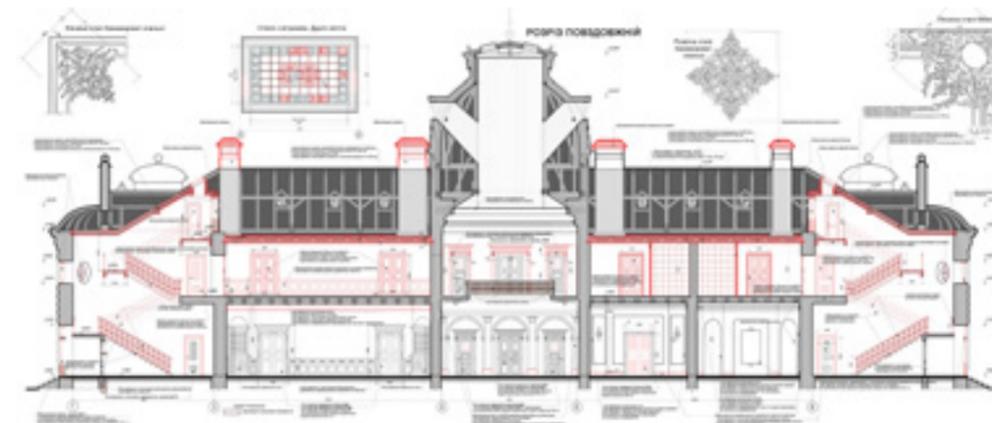
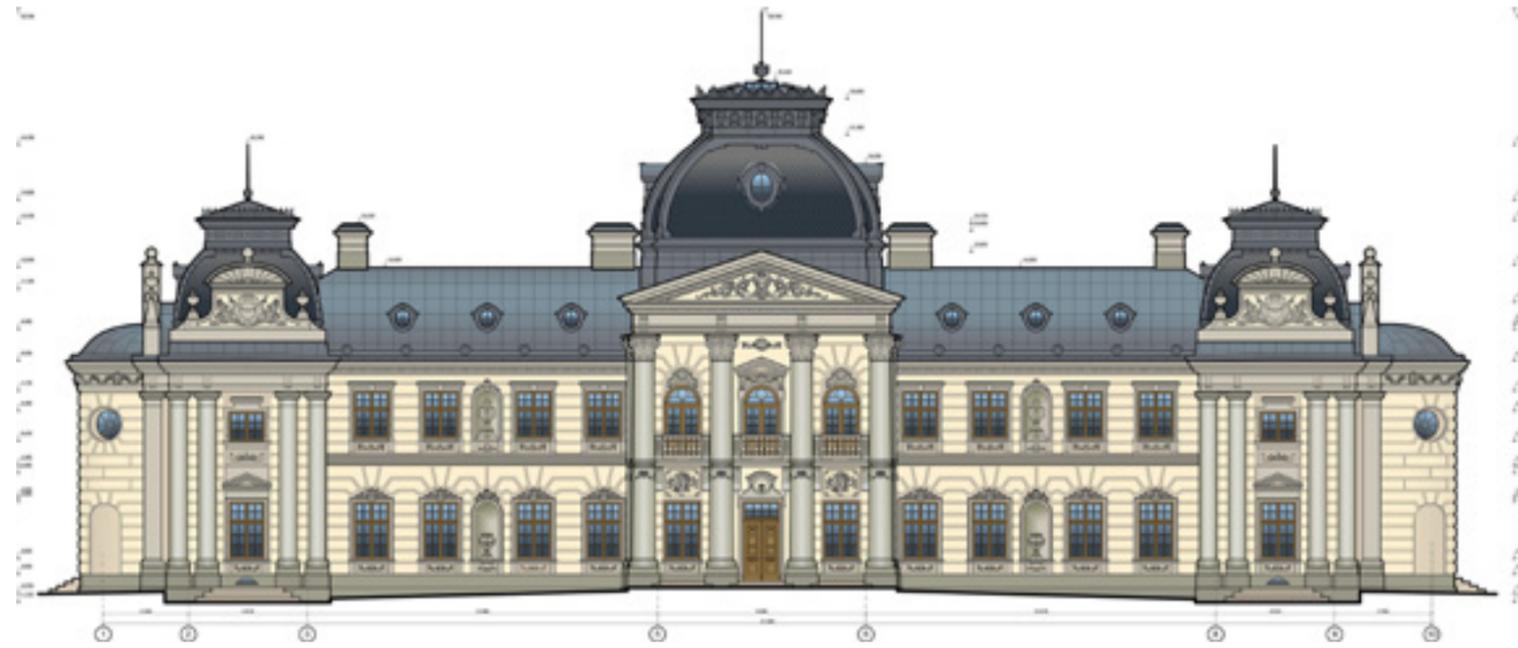
Restoration of the estate's authentic appearance with the creation of exhibition areas, a hotel, and a restaurant with a terrace. This will make it possible to use the architectural monument for cultural and tourist events.

Палац «Бадені» в Коропці на Тернопільщині
Palace "Badeni" in Koropets, Ternopil region

РЕСТАВРАЦІЯ (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
RESTORATION (PROJECT) / DIPLOMA



Юрій Вербовецький / Тетяна Оніщук / Тетяна Грабар / Сергій Сірий
Yurii Verbovetskyi / Tetiana Onyschuk / Tetiana Hrabar / Serhiy Siryi



Палацові приміщення пристосовуються під багатofункціональний відпочинковий, культурно-освітній комплекс. В комплексі будуть діяти: музей палацових інтер'єрів ХІХст., зали прийомів делегацій, музей-ресторан графської кухні, сучасні конференц-зал та актові зали, готельні номери.

The palace premises are being adapted for a multifunctional recreational, cultural and educational complex. The complex will house: a museum of 19th-century palace interiors, halls for delegation receptions, a museum-restaurant of count cuisine, a modern conference hall and assembly halls, and hotel rooms.

РЕСТАВРАЦІЯ
ПАМ'ЯТОК
АРХІТЕКТУРИ
(РЕАЛІЗАЦІЯ)



RESTORATION OF
ARCHITECTURAL
MONUMENTS
(REALIZATION)

Реконструкція адмінбудинку на вул. Прорізна, 8 у Києві Reconstruction of the building at Prorizna Street 8 in Kyiv

РЕСТАВРАЦІЯ (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ПРИЗ
RESTORATION (REALIZATION) / PRIZE

ГУРТ ПРОЕКТ

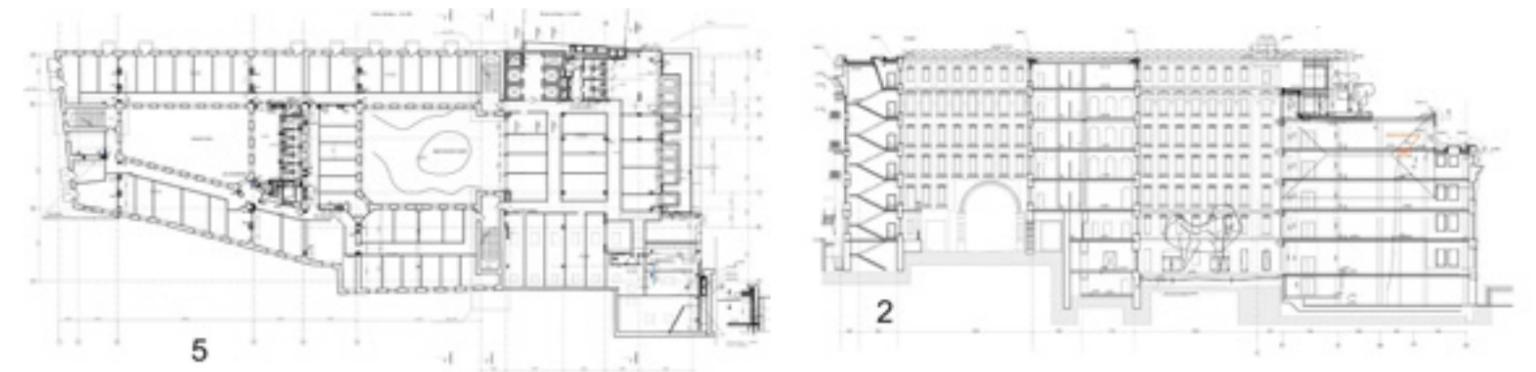
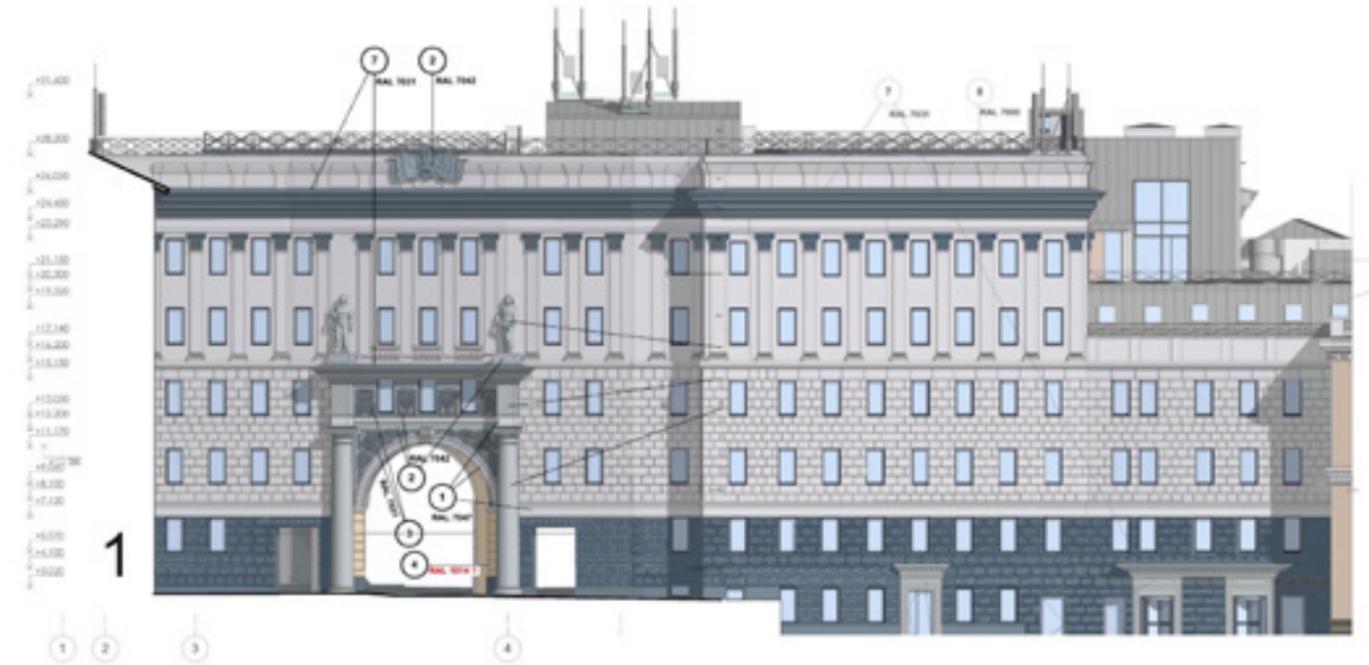


Анатолій Давидов / Тетяна Магура / Тарас Петросюк
Anatoliy Davydov / Tetiana Magura / Taras Petrosiuk



Виконаний значний обсяг реставраційних робіт, зокрема ремонт і опорядження фасадів, реставрація скульптури. Також проведена заміна аварійних ділянок стін та перекриттів, модернізація інженерних мереж та впорядкування прилеглої території.

A significant amount of restoration work has been carried out, including repair and decoration of facades, restoration of sculptures. Also, replacement of damaged sections of walls and ceilings, modernization of engineering networks and improvement of the adjacent territory have been carried out.

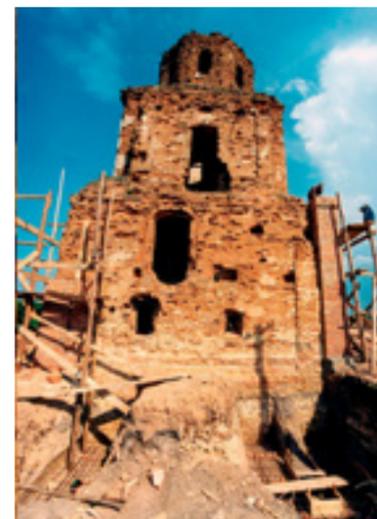
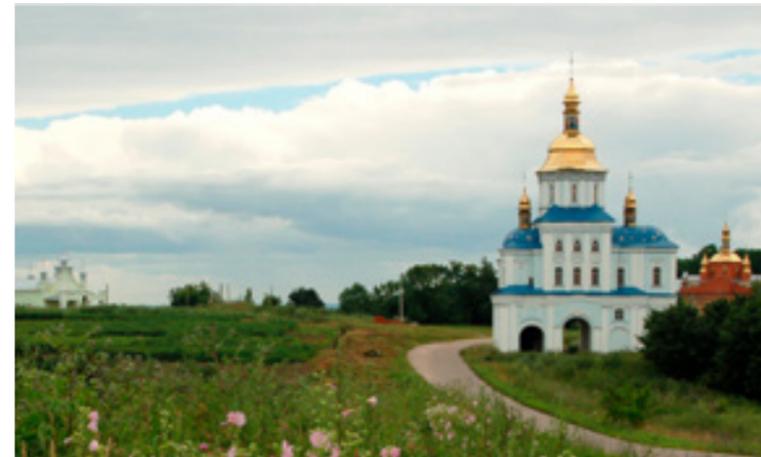
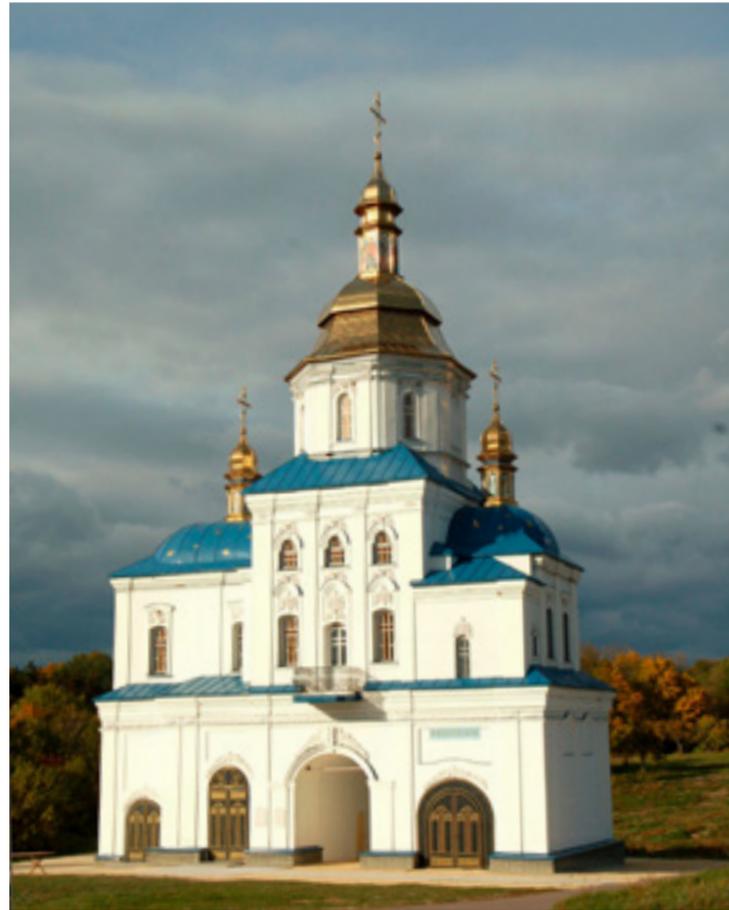


Софроніївський монастир Sophroniyivsky Monastery

РЕСТАВРАЦІЯ (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
RESTORATION (REALIZATION) / DIPLOMA



Володимир Биков / Анатолій Дейнека / Віктор Вечерський / Сергій Вінтоняк / Ірина Вінтоняк
Volodymyr Bykov / Anatoliy Deyneka / Viktor Vecherskyi / Serhiy Vintoniak / Iryna Vintoniak



Софроніївський монастир був заснований у XI столітті грецькими монахами, що прибули на ці землі разом із митрополитом Михаїлом. Монастир став відомим після явлення чудотворної ікони Пресвятої Богородиці у XV столітті. Перша документальна згадка про нього датується 1591 роком.

The Sophrony Monastery was founded in the 11th century by Greek monks who arrived in these lands with Metropolitan Michael. The monastery became famous after the appearance of the miraculous icon of the Most Holy Theotokos in the 15th century. The first documentary mention of it dates back to 1591.

БУДІВЛІ,
КОМПЛЕКСИ
ТА СПОРУДИ
(ПРОЄКТ)



BUILDINGS,
COMPLEXES
AND STRUCTURES
(PROJECT)

McDonald's на Січеславській Набережній у Дніпрі

McDonald's on Sicheslavska Naberezhna in Dnipro

FILIMONOV & KASHIRINA ARCHITECTS



Сергій Філімонов / Наталія Каширіна / Анна Третяк
Serhyi Fylymonow / Natalia Kashirina / Anna Tretiak

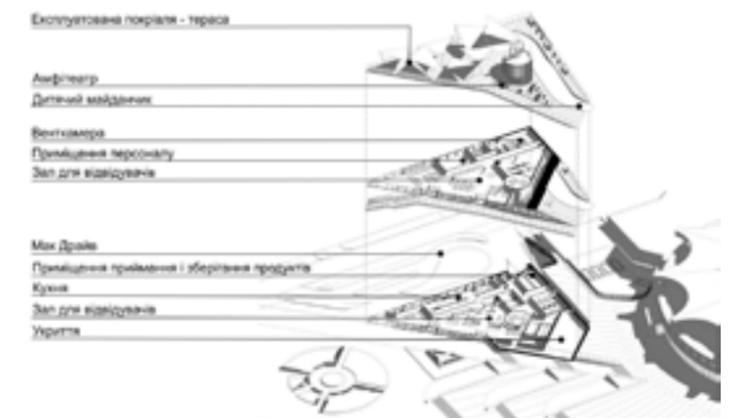
Концепція формотворення заснована на грі з рельєфом. Один з фасадів будівлі підпорядковується важливій пішохідній осі, що веде від центру на набережну. Об'єкт разом з цирком, площею перед ним являє собою єдиний комплекс, який знаходиться на основному пішохідному транзиті між містом та річкою. Вхід до залів ресторану, орієнтовано на пішохідну вісь та здійснюється з двох рівнів: сходами зі сторони набережної та пандусом з боку цирку.

The form-making concept is grounded in the manipulation of the natural topography. One of the facades of the building is subordinated to an important pedestrian axis leading from the center to the embankment. The object, together with the circus and the square in front of it, is a single complex located on the main pedestrian transit between the city and the river. The entrance to the restaurant halls is oriented towards the pedestrian axis and is accessible from two levels: via stairs from the river-side and a ramp from the circus side.

БУДІВЛІ ТА СПОРУДИ (ПРОЄКТ) / ПРИЗ
BUILDINGS AND STRUCTURES (PROJECT) / PRIZE



Функціональне зонування



Укриття для школи Bomb shelter for school

БУДІВЛІ ТА СПОРУДИ (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
BUILDINGS AND STRUCTURES (PROJECT) / DIPLOMA

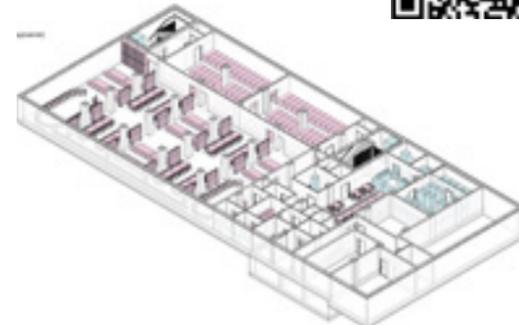
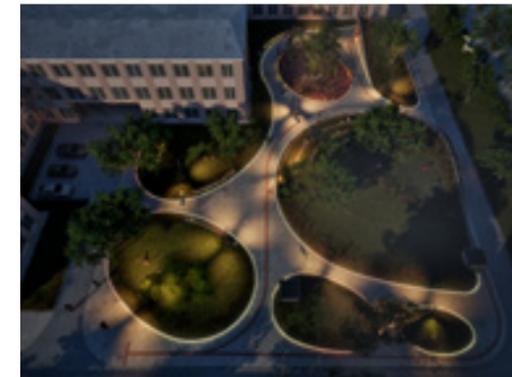


Анна Кирій / Андрій Сидоров / Дар'я Четверик / Анастасія Солохіна
Anna Kyriy / Andriy Sydorov / Darya Chetverik / Anastasia Solokhina



Проєкт укриття, розташований між двома школами та розрахований на 250 учнів молодших класів. Споруда підземна. Назовні розташовані тільки входи-виходи з укриття. На рівні ґрунту проєктом передбачені майданчики для активного відпочинку, а також амфітеатр для проведення занять на відкритому повітрі.

The shelter project is located between two schools and is designed for 250 primary school students. The structure is underground. Only the entrances and exits to the shelter are located outside. At ground level, the project provides for areas for active recreation, as well as an amphitheater for outdoor classes.



KYRIY GROUP

AVR DEVELOPMENT



Юліан Чаплінський / Володимир Йосипчук / Катерина Кабаненко / Євген Доля
Yulian Chaplinskiy / Volodymyr Yosypchuk / Kateryna Kabanenko / Eugene Dolia

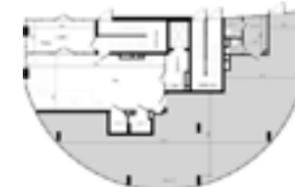
Архітектурна форма медичного хабу органічно інтегрується в сусідній парковий ландшафт Погулянки, а вигин фасаду від вулиці полегшує сприйняття проїзду між ним та наявним гуртожитком. На даху запроєктовано простору терасу з панорамою на історичну частину міста, що стане ідеальним місцем для відпочинку і зустрічей. Медичний хаб створений для синергії всіх видів медичних установ, включаючи лабораторії, клініки, реабілітаційні пункти та інші спеціалізовані заклади.

The architectural form of the medical hub is organically integrated into the adjacent park landscape of Pohulianka, while the curved facade facing the street softens the perception of the passage between the hub and the existing dormitory. A spacious rooftop terrace is designed to offer panoramic views of the historic part of the city, making it an ideal place for relaxation and meetings. The medical hub is designed to create synergy among all types of medical institutions, including laboratories, clinics, rehabilitation centers, and other specialized facilities.

план другого і четвертого поверхів

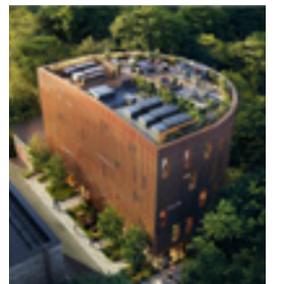
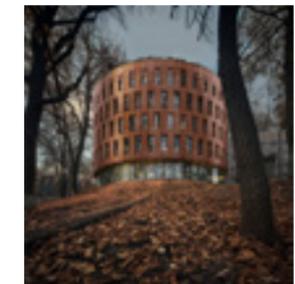
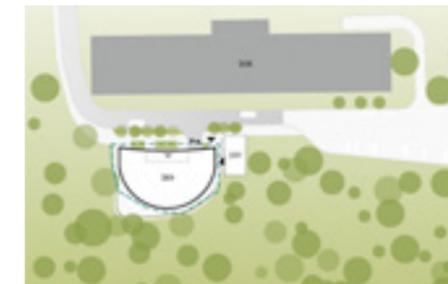


план першого поверху



Медичний хаб на вул. Пасічній у Львові Medical Hub at Pasichna St. in Lviv

БУДІВЛІ ТА СПОРУДИ (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
BUILDINGS AND STRUCTURES (PROJECT) / DIPLOMA



Пасторський центр у Львові

Pastoral Center in Lviv

БУДІВЛІ ТА СПОРУДИ (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
BUILDINGS AND STRUCTURES (PROJECT) / DIPLOMA

ZELEMIN



Наталія Зінчук / Ірина Качмарик / Анна Дьякова / Христина Кухарська / Любов Домбровська
Natalia Zinchuk / Iryna Kachmaryk / Anna Dyakova / Khrystyna Kuharska / Lyubov Dombrovska



Ідея комплексу — надихнути місцеву громаду на нові справи та події. Майбутній центр має залучити людей до комунікації, має стати центром дозвілля та організації колективних справ.

The idea of the complex is to inspire the local community to new activities and events. The future center should attract people to communication, should become a center for leisure and organization of collective activities.



БУДІВЛІ,
КОМПЛЕКСИ
ТА СПОРУДИ
(РЕАЛІЗАЦІЯ)



BUILDINGS,
COMPLEXES
AND STRUCTURES
(REALIZATION)



Ресторан «М'ясо» у Винниках, Львівська обл.

Restaurant "Myaso" in Vinnyky, Lviv region

БУДІВЛІ ТА СПОРУДИ (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
BUILDINGS AND STRUCTURES (REALIZATION) / DIPLOMA

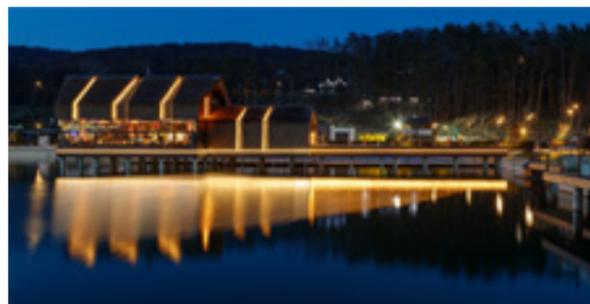


Андрій Ігнатюк / Ірина Сав'як / Ярина Паучок / Алла Сенецька / Олена Ващенко
Andriy Ignatiuk / Iryna Savyak / Yaryna Pauchok / Alla Senetska / Olena Vashchenko



Ресторан «М'ясо» - міцний ресторан для справжніх м'ясних гурманів, розташований у самому серці Emily Resort посеред води. Екстер'єр закладу виконано в стилі етно-мінімалізму, який створює враження міцності, стилю та гармонії з навколишнім середовищем.

Restaurant "Meat" is a solid restaurant for true meat gourmets, located in the heart of Emily Resort, surrounded by water. The exterior of the establishment is made in the style of ethno-minimalism, which creates an expression of solidity, style and harmony with the environment.



5F STUDIO

A7 ARCHITECTS



Богдан Гой / Кирило Чуйко
Bohdan Goy / Kyrylo Chuuko



Основним задумом проєкту було зробити сучасний архітектурний витвір, який би задав нову якість архітектурному обличчю середмістя. Об'єкт складається з двох блоків: клініки та кафе зі смаколиками. Поміж двома частинами будівлі запроєктоване комфортне ландшафтне середовище, що працює, як літня затишна тераса.

The main idea of the project was to create a modern architectural masterpiece that would give a new quality to the architectural appearance of the city center. The facility consists of two blocks: a clinic and a cafe with delicacies. A comfortable landscape environment has been designed between the two parts of the building, which works as a cozy summer terrace.



план 1-го поверху



план 2-го поверху



схема генплану



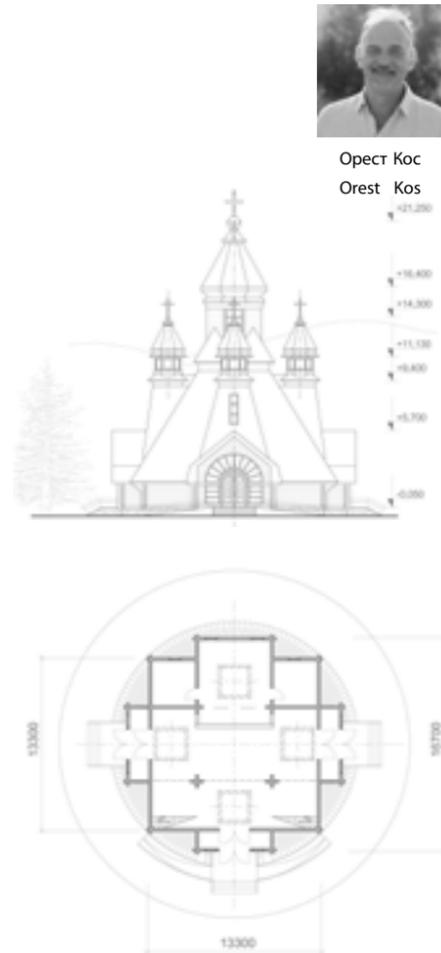
Церква в Яремче Church in Yaremche

БУДІВЛІ ТА СПОРУДИ (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
BUILDINGS AND STRUCTURES (REALIZATION) / DIPLOMA

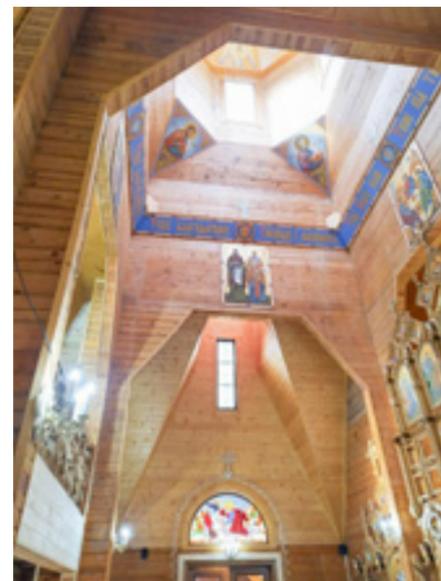


Новозбудована церква це дерев'яна будівля покрита високим чотирьохсхилим шатровим дахом, який завершується п'ятьма восьмигранними куполами. Форма і матеріал даху, що нагадує гонту, пропорції і вигляд куполів, що перегукуються з куполами давніх гуцульських церков, використання місцевого дерева і природнього каменю підкреслюють регіональний характер цієї будівлі.

The newly built church is a wooden building covered with a high four-pitched hipped roof, which is topped by five octagonal domes. The shape and material of the roof, reminiscent of shingles, the proportions and appearance of the domes, which echo the domes of ancient Hutsul churches, the use of local wood and natural stone emphasize the regional character of this building.



Орест Кос
Orest Kos



БАГАТОПОВЕРХОВІ
ЖИТЛОВІ БУДИНКИ
(ПРОЄКТ)



MULTI-STOREY
HOUSING
(PROJECT)

Будинок на вул. Сахарова, 39 у Львові

Building on Sakharova Street, 39 in Lviv

БАГАТОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (ПРОЄКТ) / ПРИЗ
 MULTI-STORY HOUSING (PROJECT) / PRIZE

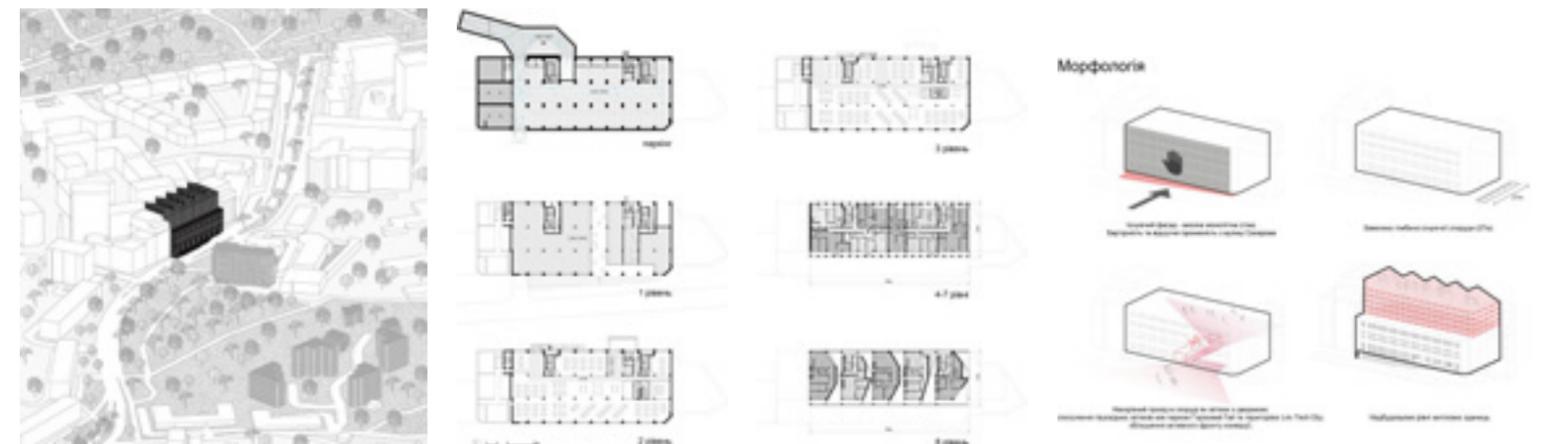
ZELEMIN



Наталія Зінчук / Дмитро Матвіїшин
 Natalya Zinchuk / Dmytro Matviishyn

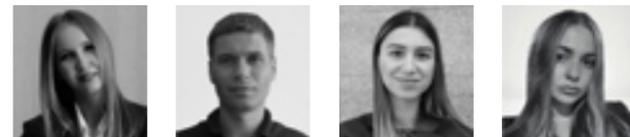
Запроектовано реконструкцію існуючої нежитлової будівлі з надбудовою та влаштуванням додаткових рівнів в об'ємі існуючих поверхів. Будівля запроектована на вісім поверхів — в тому числі п'ять з них поверхи надбудови, в існуючому підземному рівні передбачено влаштування дворівневого паркінгу для автотранспорту мешканців, працівників та відвідувачів. В рівні існуючого другого поверху передбачено влаштування антресолей.

The reconstruction of the existing non-residential building with a superstructure and the arrangement of additional levels within the volume of the existing floors is designed. The building is designed for eight floors - including five of them superstructure floors, in the existing underground level is planned to arrange a two-level parking lot for vehicles of residents, employees and visitors. In the level of the existing second floor, it is planned to arrange mezzanines.



«Шелест» на вул. Сокільники в Харкові "Shelest" on Sokilnyky Street in Kharkiv

БАГАТОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
MULTI-STOREY HOUSING (PROJECT) / DIPLOMA



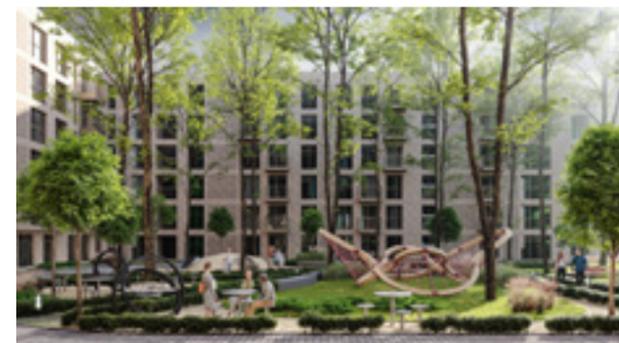
Анастасія Палій / Олександр Шаповал / Ганна Гришина / Ірина Крепка
Anastasia Paliy / Oleksandr Shapoval / Hanna Hryshyna / Iryna Krepka

OCTO BUREAU



Житловий будинок складається з шести секцій. Для фасаду були обрані матеріали, що гармонійно поєднуються з навколишнім середовищем: керамічна цегла, окислені мідні та латунні пластини. Щоб зберегти візуальний зв'язок мешканців із лісом, більшість квартир спроектовані з літніми приміщеннями - лоджіями, балконами та терасами.

The residential building consists of six sections. Materials that harmoniously blend with the surrounding environment were chosen for the facade: ceramic bricks, oxidized copper and brass plates. To maintain the visual connection of residents with the forest, most apartments are designed with summer rooms - loggias, balconies and terraces.



MODUS



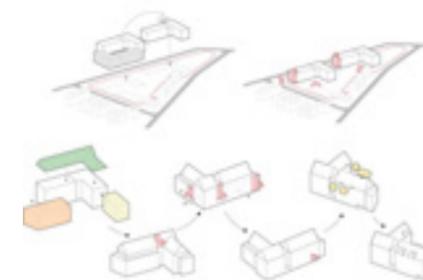
Павло Омельченко / Ольга Марич / Юлія Романченко / Євгеній Панасюк / Михайло Пошивайло
Pavlo Omelchenko / Olga Marych / Yulia Romanchenko / Evgeniy Panasiuk / Mykhailo Poshyvailo

Riverside в Умані, Черкаська область "Riverside" in Uman, Cherkasy region

БАГАТОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
MULTI-STOREY HOUSING (PROJECT) / DIPLOMA

Житлові багатоквартирні будинки розташовані неподалік від Осташівського ставу. Обрана архітектурна стилістика з використанням цегляної плитки на фасадах та гострими дахами, доповнює та розвиває малоповерхову існуючу забудову, що знаходиться поруч.

The residential apartment buildings are located near the Ostashiv Pond. The chosen architectural style, with the use of brick tiles on the facades and pointed roofs, complements and develops the existing low-rise buildings located nearby.



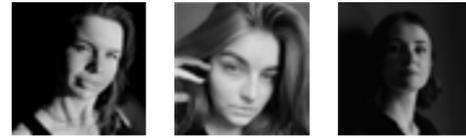
Житловий будинок в с. Крюківщина Київської області

Apartment building in Kryukivshchyna, Kyiv region

БАГАТОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
MULTI-STOREY HOUSING (PROJECT) / DIPLOMA



IK-ARCHITECTS



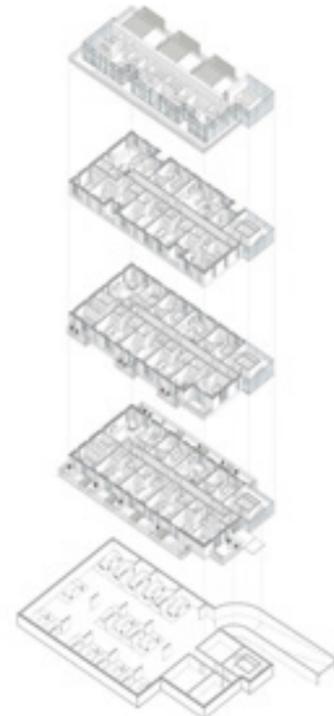
Катерина Ярова / Катерина Василенко / Христіна Ставицька
Kateryna Yarova / Kateryna Vasylenko / Khrystyna Stavyska



Багатоповерховий житловий будинок в передмісті Києва — це приклад сучасної архітектури, яка гармонійно поєднує в собі функціональність, естетичну привабливість та увагу до деталей. Простота форм, клінкерна цегла, тоноване скло поєднуються в гармонійний ансамбль, створюючи яскравий архітектурний образ.

A multi-storey residential building in the suburbs of Kyiv is an example of modern architecture that harmoniously combines functionality, aesthetic appeal and attention to detail.

Simplicity of forms, clinker bricks, tinted glass combine into a harmonious ensemble, creating a bright architectural image.



БАГАТОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (РЕАЛІЗАЦІЯ)



MULTI-STOREY HOUSING (BUILT)

Багатоквартирний житловий будинок на вул. Варшавська у Львові

AVR DEVELOPMENT

Apartment building at Varshavska Street in Lviv

БАГАТОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ПРИЗ
MULTI-STOUREY HOUSING (REALIZATION) / PRIZE



Володимир Йосипчук / Павло Петрич
Volodymyr Yosypchuk / Pavlo Petrych



Ділянка проектування розташована в північній частині Львова та доволі важлива з точки зору містобудівної тканини, адже споруда завершує свій силуетом перспективу Чорновола. Тому архітектори вирішили зробити фасади максимально лаконічними та водночас із цікавими прийомами, завдяки яким будівля буде сприйматися цілісно як з віддалених ракурсів, так і з ближніх. На рівні перших двох поверхів заплановано розмістити приміщення громадського обслуговування, що може покращити комфорт проживання мешканців району загалом. Комерційні та житлові частини будівлі мають різні входні групи і жодним чином не перетинаються.

The project site is located in the northern part of Lviv and holds significant importance in terms of the urban fabric, as the building's silhouette completes the perspective of Chornovola Avenue. For this reason, the architects chose to design the façades as minimalistic as possible, while incorporating distinctive elements that ensure the building is perceived as a cohesive whole — both from a distance and up close. The ground and first floors will house public service spaces, enhancing overall comfort for residents in the area. The commercial and residential zones will have separate entrances and remain functionally independent.



Житловий будинок на вул. Сахарова, 78 у Львові Apartment building on Sakharova Street, 78 in Lviv

БАГАТОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
MULTI-STOUREY HOUSING (REALIZATION) / DIPLOMA

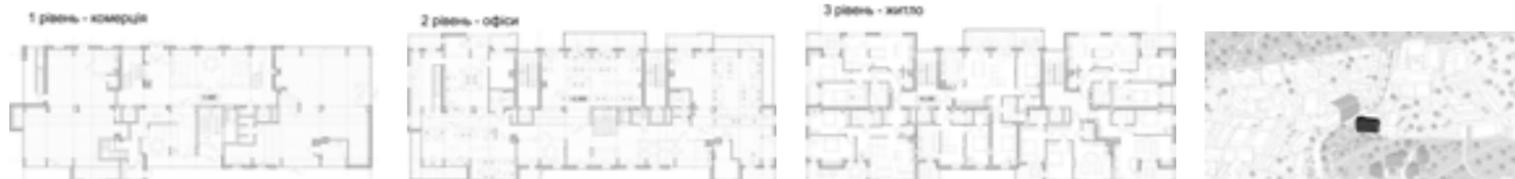


Наталія Зінчук / Дмитро Дулов / Ігор Гладун
Natalya Zinchuk / Dmytro Dulov / Ihor Gladun



Восьмиповерховий будинок бізнес-класу з власною облагородженою територією. У підземному рівні — передбачено влаштування паркінгу для мешканців. На першому рівні розміщується комерція, на другому — офіси, а з третього по восьмий — житло.

An eight-story business-class building with its own landscaped area. The underground level provides for parking for residents. The first level houses commerce, the second level houses offices, and the third to eighth levels house housing.



ZELEMIN

AVR DEVELOPMENT

Житловий комплекс "Вільне місто" у Львові Residential complex "Vilne Misto" in Lviv

БАГАТОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
MULTI-STOUREY HOUSING (REALIZATION) / DIPLOMA



Олександр Беценко / Микита Макухін / Анатолій Бубряк / Євген Доля / Христина Мандзій
Oleksandr Betsenko / Mykyta Makukhin / Anatoliy Bubryak / Eugene Dolia / Khrystyna Mandziy

Поєднання типової для житлових комплексів секційної забудови з нестандартним для сучасного львівського житла фасадом дало змогу отримати лаконічну архітектуру, яка відображає специфіку розміщення комплексу. ЖК складається з семи секцій на 320 квартир та 135 паркомісць.

The combination of typical sectional construction for residential complexes with a non-standard facade for modern Lviv housing made it possible to obtain a laconic architecture that reflects the specifics of the complex's location. The residential complex consists of seven sections with 320 apartments and 135 parking spaces.



Комплекс на вул. Замарстинівській у Львові

Complex on Zamarstynivska Street in Lviv

AVR DEVELOPMENT

БАГАТОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
MULTI-STORY HOUSING (REALIZATION) / DIPLOMA

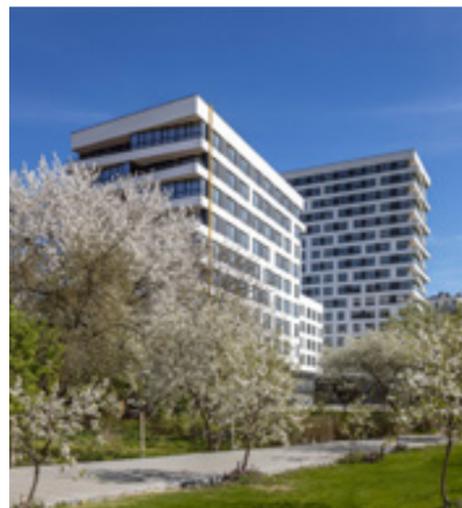


Володимир Йосипчук / Андрій Базів / Ольга Соха-Квич / Віталій Квич / Євген Доля
Volodymyr Yosypchuk / Andriy Baziv / Olga Sokha-Kvych / Vitalii Kvych / Eugene Dolia



Житловий комплекс розташований поряд з парком Церкви святого Йосафата та парком імені 700-річчя Львова. Зручне розташування кварталу та розвинута інфраструктура району роблять квартал чудовим місцем для життя та відпочинку. Комплекс складається з двох будинків різної поверховості: 6, 9 та 18 поверхів. На перших поверхах будинків передбачені комерційні приміщення для магазинів, кафе та інших сервісів. Цей житловий комплекс є прикладом сучасного підходу до міського житла, де поєднуються естетика, функціональність та комфорт для мешканців.

The residential complex is located next to the park of St. Josaphat Church and the 700th Anniversary of Lviv Park. Its convenient location and the well-developed infrastructure of the area make it an excellent place for living and relaxation. The complex consists of two buildings of varying heights: 6, 9, and 18 stories. The ground floors accommodate commercial spaces for shops, cafés, and other services. This residential complex exemplifies a modern approach to urban housing, where aesthetics, functionality, and comfort come together for the benefit of its residents.



МАЛОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (ПРОЄКТ)



LOW-RISE HOUSING (PROJECT)

Будинок у лісі в с. Брюховичі Львівської області

A house in the forest in Bryukhovychi, Lviv region

МАЛОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (ПРОЄКТ) / ПРИЗ
LOW-RISE HOUSING (PROJECT) / PRIZE

MYKS ARCHITECTS



Тарас Михаліха / Владислав Маркевич
Taras Mykhalaha / Vladyslav Markevych



Проект створює гармонійний зв'язок між екстер'єром та інтер'єром завдяки використанню природних матеріалів, панорамних вікон і плавних переходів між зонами. Фасад будівлі з клинкера, габйонів і керамічних панелей органічно вписується в природу, а внутрішній простір підтримує теплі кольорові рішення та текстури. Враховуючи рельєф місцевості, проєкт передбачає багаторівневі композиції, відкриті тераси та закриті приватні зони, що дозволяють максимально взаємодіяти з навколишнім середовищем. Концепт будинку спроектований таким чином, щоб зберегти всі існуючі сосни що були на ділянці та враховує складний рельєф.



The project creates a harmonious connection between the exterior and interior through the use of natural materials, panoramic windows and smooth transitions between zones. The facade of the building made of clinker, gabions and ceramic panels organically fits into nature, and the interior space supports warm color solutions and textures. Taking into account the relief of the area, the project provides for multi-level compositions, open terraces and closed private areas, which allow for maximum interaction with the environment. The concept of the house is designed in such a way as to preserve all the existing pine trees that were on the site and takes into account the complex relief.



NHDS-III в с. Ходосівка Київської області "NHDS-III" in Khodosivka, Kyiv region

МАЛОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
LOW-RISE HOUSING (PROJECT) / DIPLOMA

Цей будинок створений для того, щоб стати домінантою вулиці котеджного містечка. Розташований на схилі пагорба, він вигідно використовує природні умови для утворення приватних і мальовничих зон. Ділянка розділена на два рівні: вхідну групу та зону відпочинку, що дозволяє оптимально використовувати простір.

This house is designed to dominate the street of the cottage town. Located on a hillside, it takes advantage of the natural conditions to create private and picturesque areas. The plot is divided into two levels: an entrance group and a recreation area, which allows for optimal use of space.



ECOPAN



Катерина Дуліч
Kateryna Dulich

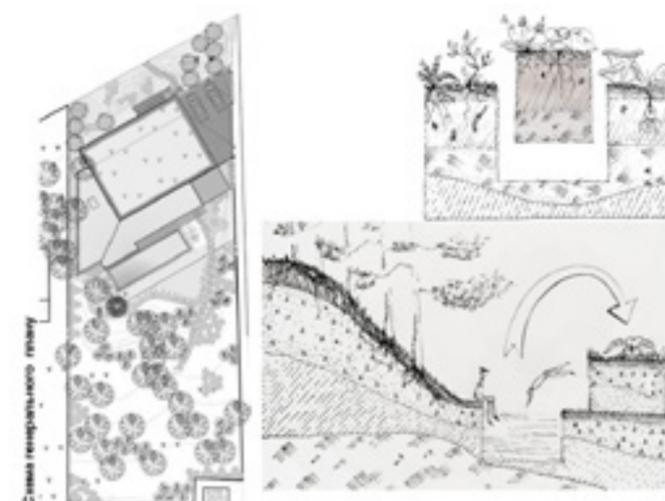
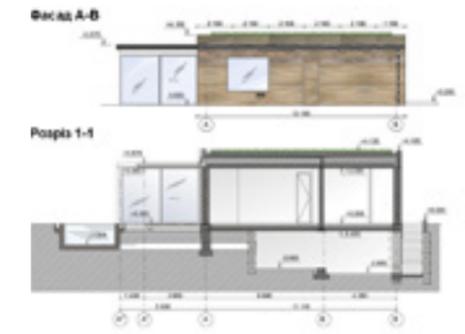
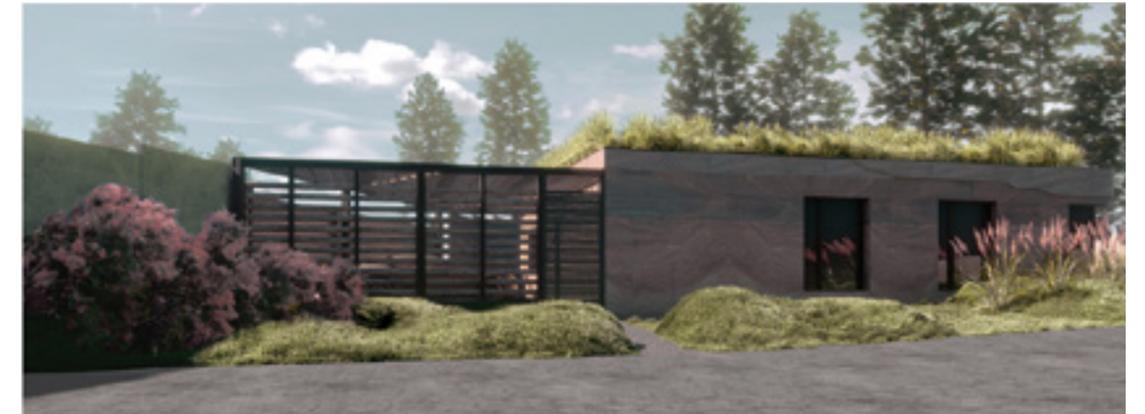
SBM Studio



Ольга Клейтман / Катерина Агафонова / Юлія Міщенко / Валерія Чупіна
Olha Kleitman / Kateryna Agafonova / Yulia Mishchenko / Valeriya Chupina

Нам потрібно було на 14,5 сотках побудувати будинок, не змінюючи рельєф. На рішення надихнув ,крутий , 30 м заввишки глиняний берег. Вирішили вирізати уявний куб землі в низині і розташувати поряд . А на місці вирізу зробити басейн. Використавши в якості оздоблення фасаду, індійський піщаник, ми досягли візуального ефекту шмата землі.

Нам потрібно було на 14,5 сотках побудувати будинок, не змінюючи рельєф. На рішення надихнув ,крутий , 30 м заввишки глиняний берег. Вирішили вирізати уявний куб землі в низині і розташувати поряд . А на місці вирізу зробити басейн. Використавши в якості оздоблення фасаду, індійський піщаник, ми досягли візуального ефекту шмата землі.



Вілла в Дмитрівці Villa in Dmytrivka

МАЛОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
LOW-RISE HOUSING (PROJECT) / DIPLOMA

HOD — Будинок в Ходосівці, Київська обл.

«HOD» — House in Khodosivka, Kyiv region

МАЛОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
LOW-RISE HOUSING (PROJECT) / DIPLOMA



Катерина Тодоровська
Kateryna Todorovska



Мінімалістичне оздоблення та гармонійні поєднання матеріалів надають будівлі елегантний сучасний вигляд, який залишатиметься актуальним навіть через багатороків.

Minimalistic finishes and harmonious combinations of materials give the building an elegant, modern look that will remain relevant even after many years.



ADDLINE



Данило Семенцов / Володимир Тимофій / Надія Тимофій / Діана Колтунова / Юлія Шимоняк
Danylo Sementsov / Volodymyr Tymofiy / Nadiya Tymofiy / Diana Koltunova / Yulia Shymoniak

Villa Koroviia в с. Коровія Чернівецької області

«Villa Koroviia» in Koroviia, Chernivtsi region

МАЛОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
LOW-RISE HOUSING (PROJECT) / DIPLOMA

Ця вілла у стилі мінімалізм демонструє гармонійне поєднання сучасної архітектури, функціональності та інтеграції в природний ландшафт. Будівля органічно розміщується на рельєфі, максимально використовуючи переваги свого розташування на висоті, відкриваючи панорамні краєвиди на місто та ліс із кожної кімнати.

This minimalist villa demonstrates a harmonious combination of modern architecture, functionality and integration into the natural landscape. The building is organically placed on the terrain, making the most of its elevated location, offering panoramic views of the city and forest from every room.





З 2011 року Galleria Porcellanato займається поставками керамограніту від найкращих європейських виробників, надихаючи архітекторів, дизайнерів і девелоперів матеріалами бездоганної якості.

Щороку команда компанії відвідує міжнародну виставку керамограніту Cersaie, щоб бути в центрі світових трендів і поповнювати свій асортимент найактуальнішими колекціями - саме тому Galleria Porcellanato обирають кращі українські забудовники.

Galleria Porcellanato - керамограніт як мистецтво!

Якщо Ви шукаєте якісний керамограніт для своїх проектів - досвідчені спеціалісти допоможуть Вам вибрати кращий варіант серед більш, ніж 1000 колекцій!

Завітайте до шоуруму Galleria Porcellanato за адресою: Київ, вул. Глибочицька, 32в.

+38 (063) 333-91-42

+38 (050) 333-91-42

+38 (067) 333-91-42

@galleriaporcellanato



МАЛОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (РЕАЛІЗАЦІЯ)



LOW-RISE HOUSING (BUILT)

ZBR_House в с. Зубра Львівської області "ZBR_House" in the village of Zubra, Lviv region

МАЛОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ПРИЗ
LOW-RISE HOUSING (BUILT) / PRIZE

MYKS ARCHITECTS



Тарас Михаліха
Taras Mykhaluha

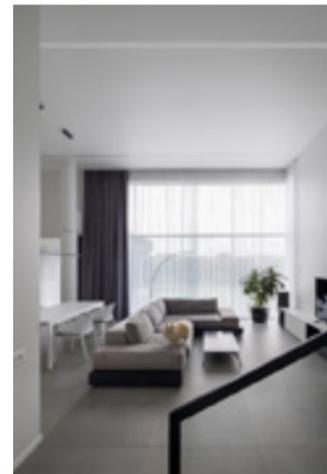
Модерністичний будинок у передмісті Львова. Загальна площа 250м². Будинок розроблявся для багатодітної сім'ї, тому особлива увага зосереджена на спільних зонах. Так ми винесли окремим блоком господарську частину з гаражем на вхідну частину ділянки, решта площі слугує великим ігровим майданчиком для сімейних розваг.

Modernist house in the suburbs of Lviv. Total area 250m². The house was designed for a large family, so special attention is focused on common areas. So we moved the utility room with a garage to the entrance part of the site in a separate block, the rest of the area serves as a large playground for family entertainment.



Будинок «Крила Простору» у Дніпрі House "Wings Of Space" in Dnipro

МАЛОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
LOW-RISE HOUSING (BUILT) / DIPLOMA



ArchObraz



ОлексійОбразцов/АнтонінаКоновалова
OleksiiObraztsov/AntoninaKonovalova

Приватний будинок розташований на межі міської забудови та природного середовища. З боку вулиці архітектура підкреслює сучасний ритм міського життя: фасад організовано відповідно до принципів відкритості, без огорож. Дворова частина будинку розгортається назустріч природі. Її силует символічно нагадує птаха, який розправляє крила для польоту. Ця форма підсилює зв'язок із місцевим ландшафтом, акцентуючи на свободі, легкості та природній гармонії.

The private house is located on the border of urban development and the natural environment. From the street side, the architecture emphasizes the modern rhythm of urban life: the facade is organized according to the principles of openness, without fences. The courtyard part of the house unfolds towards nature. Its silhouette symbolically resembles a bird spreading its wings for flight. This form strengthens the connection with the local landscape, emphasizing freedom, lightness and natural harmony.



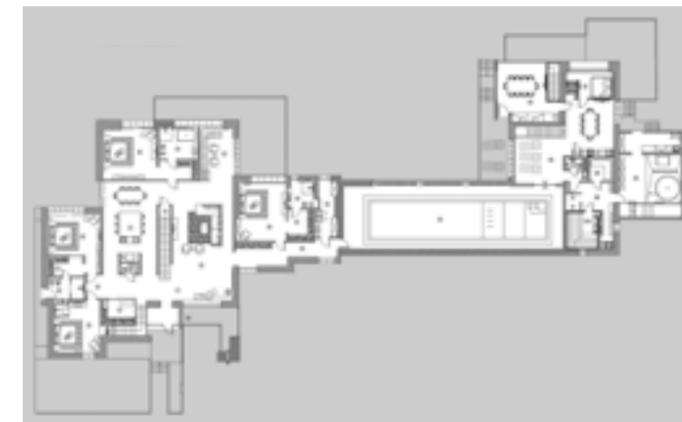
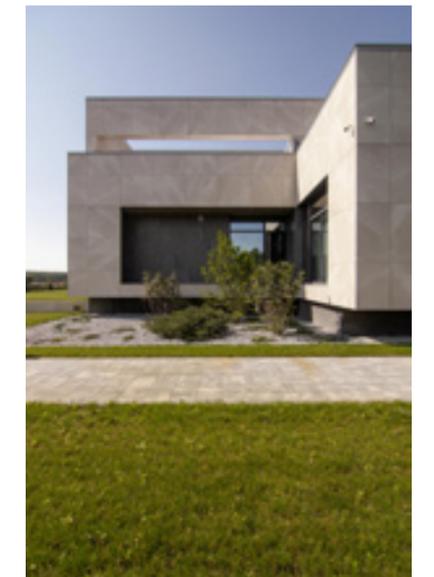
BEGAS



Юрій Бегас / Тетяна Бегас
Yuriy Begas / Tetiana Begas

Територія забудови розташована на живописному березі ставка селища Млинів. Структура будинку, орієнтована паралельно ставу. Загальна площа будинку складає 726,11 м². Південний фасад має велику площу скління, що наповнює сонячним світлом внутрішнє середовище та відкриває чудові краєвиди. При компонуванні об'ємів були задіяні конструктивні рішення які, надали будівлі легкості.

The development area is located on the picturesque shore of the pond in the village of Mlyniv. The structure of the house is oriented parallel to the pond. The total area of the house is 726.11 m². The southern facade has a large area of glazing, which fills the interior with sunlight and opens up wonderful views. When arranging the volumes, constructive solutions were used that gave the building lightness.



Резиденція «Став» в Млинові Рівненської області Residence "Stav" in Mlyniv, Rivne region

МАЛОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
LOW-RISE HOUSING (BUILT) / DIPLOMA

HOMErs в КК «Белгравія» у с. Дмитрівка Київської області

“HOMErs” in “Belgravia”, Dmytrivka, Kyiv Region

МАЛОПОВЕРХОВІ ЖИТЛОВІ БУДИНКИ (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
LOW-RISE HOUSING (BUILT) / DIPLOMA

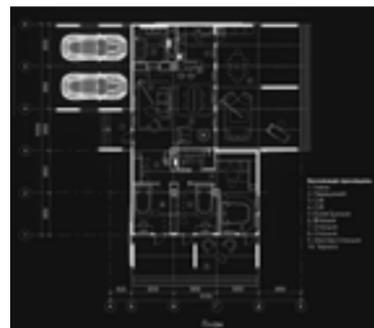
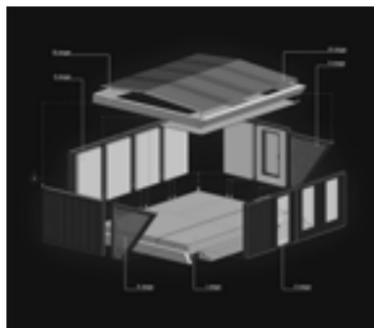


Олексій Колеровий / Каріна Висоцька / Тетяна Міхненко
Oleksiy Koleroviy / Karina Vysotska / Tetiana Mikhnenko



Проект модульних будинків HOMErs — це революційне дизайн-рішення для українського виробника HOMErsGlobal. Його візуальний стиль виник завдяки синтезу архітектури, автодизайну, яхтового й авіадизайну. Створено 16 конфігурацій і 32 планувальні рішення, реалізовані в Україні, Словаччині та Великій Британії.

The HOMErs modular home project is a revolutionary design solution for the Ukrainian manufacturer HOMErsGlobal. Its visual style was created through a synthesis of architecture, automotive design, yacht and aircraft design. 16 configurations and 32 planning solutions were created, implemented in Ukraine, Slovakia and the UK.



ЛАНДШАФТНА
АРХІТЕКТУРА
(ПРОЄКТ)



LANDSCAPE
ARCHITECTURE
(PROJECT)

Благоустрій Майдану Ринок у Стрию Львівської області Improvement of "Maidan Rynok" in Stryi, Lviv region

ЛАНДШАФТНА АРХІТЕКТУРА (ПРОЄКТ) / ПРИЗ
LANDSCAPE ARCHITECTURE (PROJECT) / PRIZE

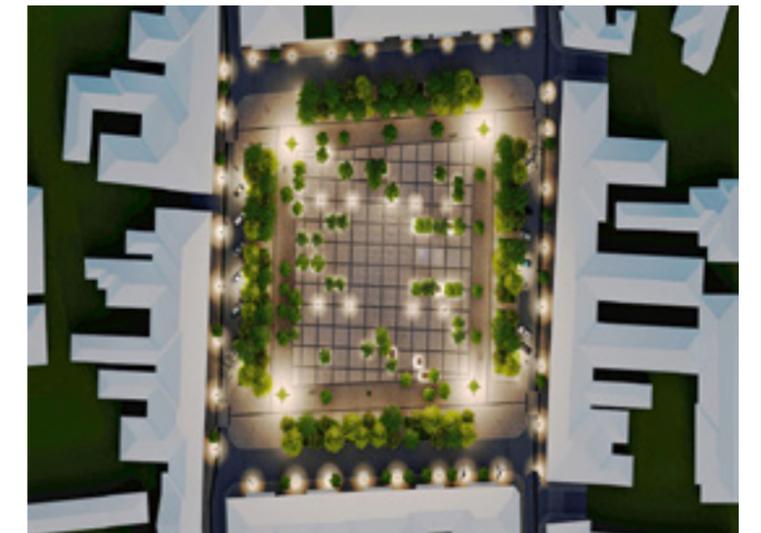
A7 ARCHITECTS



Богдан Гой / Дмитро Верхоляк
Bohdan Goy / Dmytro Verholiak

Проект спрямований на створення комфортного, сучасного та активного громадського простору в центрі міста, що стане улюбленим місцем для зустрічей, відпочинку та взаємодії мешканців Стрия. У проєкті розроблено концепцію благоустрою історичної центральної площі, яка включає інтерактивний водяний фонтан, освітлення, зелені зони та зони для відпочинку. Цей проєкт об'єднує історичну спадщину з сучасними потребами громади, створюючи центральну площу серця економічного та культурного життя міста Стрий.

The project aims to create a comfortable, modern and active public space in the city center, which will become a favorite place for meetings, recreation and interaction of Stryi residents. The project has developed a concept for the improvement of the historical central square, which includes an interactive water fountain, lighting, green areas and recreation areas. This project combines historical heritage with modern community needs, creating a central square at the heart of the economic and cultural life of the city of Stryi.



Меморіал військових поховань Героїв України у Львові

Memorial of military heroes in Lviv

ЛАНДШАФТНА АРХІТЕКТУРА (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
LANDSCAPE ARCHITECTURE (PROJECT) / DIPLOMA



Віктор Кудін / Ольга Рябова / Михайло Карнаухов / Тетяна Козловська / Надія Бесараб / Олександра Семенченко
Victor Kudin / Olga Ryabova / Mykhailo Karnaukhov / Tetiana Kozlovska / Nadiya Besarab / Oleksandra Semenchenko

KUDIN ARCHITECTS

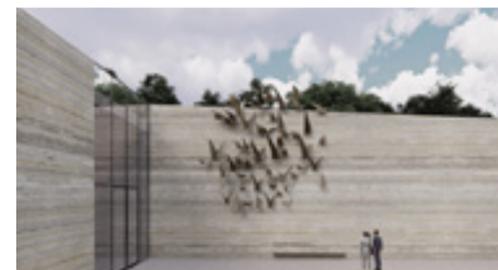
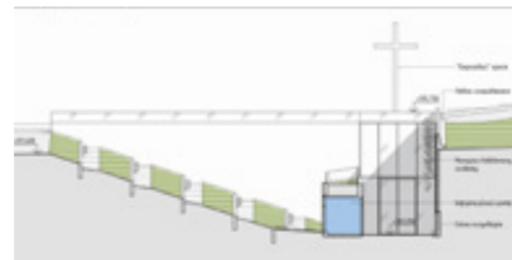


Ми пропонуємо залишити існуючу вісь головної алеї. Але ухил алеї завеликий, враховуючи вимоги інклюзивності, тому ми зробили центральну алею на рівні урочистого поля. Врізаючись в землю горизонтальною траншеєю, утворюється жалобна алея. Ідучи по ній, з правої сторони ми бачимо колумбарій висотою 2 метра, а над ним — дзеркальну площину з нержавіючої сталі, що відображає небо. Ліва стіна, навпроти колумбарію, згодом перетворюється в споруду інформаційного центру меморіалу з необхідними службами.

We propose to leave the existing axis of the main alley. But the slope of the alley is too steep, taking into account the requirements of inclusivity, so we made the central alley at the level of the ceremonial field.

Cutting into the ground with a horizontal trench, a mourning alley is formed. Walking along it, on the right side we see a 2-meter-high columbarium, and above it — a mirrored plane made of stainless steel, reflecting the sky. The left wall, opposite the columbarium, will later be transformed into a building of the memorial information center with the necessary services.

kudin-arch.com



Реновація берегів річки Вінничка в Вінниці

Renovation of the banks of the Vinnytchka River in Vinnytsia

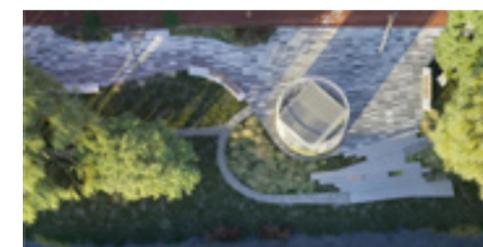
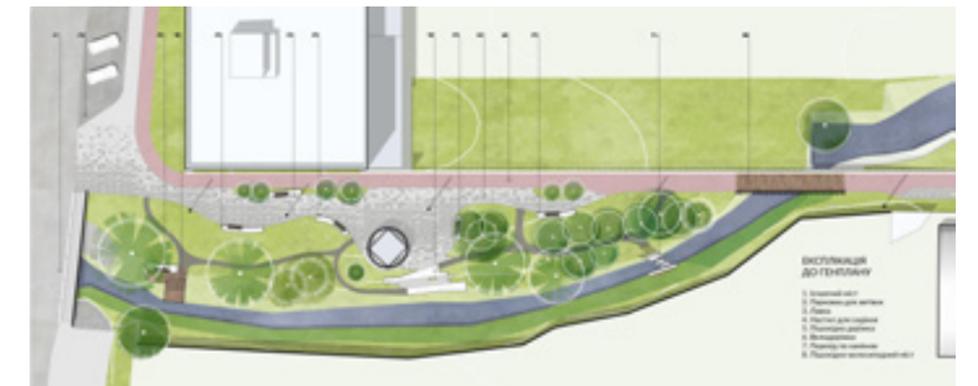
ЛАНДШАФТНА АРХІТЕКТУРА (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
LANDSCAPE ARCHITECTURE (PROJECT) / DIPLOMA



Антон Шургальський / Віталія Баркар
Anton Shurgalskysyi / Vitalia Barkar

Проєктування відбувалося з урахуванням «Концепції розвитку малих річок 2035», яка передбачає відновлення берегів, екосистем малих річок, мінімізацію штучних покриттів, боротьбу з інвазивними видами рослинності, інтеграцію річки в міський простір та, зрештою, надання городянам доступу до річки й можливостей для рекреації.

The design process was guided by the "Small Rivers Development Concept 2035," which focuses on restoring riverbanks and small river ecosystems, minimizing artificial surfaces, controlling invasive plant species, integrating the river into the urban environment, and ultimately providing citizens with access to the river and new recreational opportunities.



Стадіон у Житомирі Stadium in Zhytomyr

ПРИЗ ВІД ПРОГРІН
PRIZE FROM PROGREEN



M9™

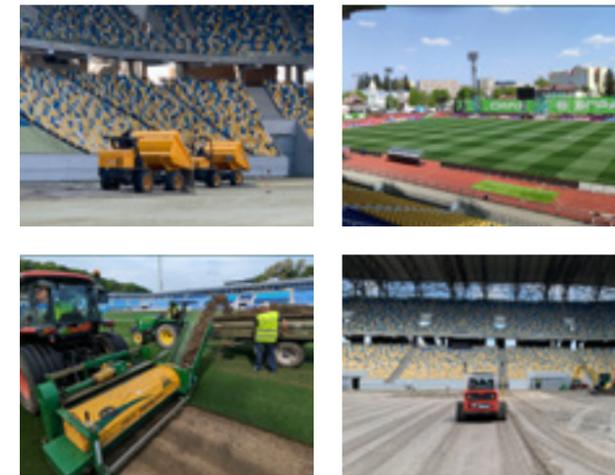
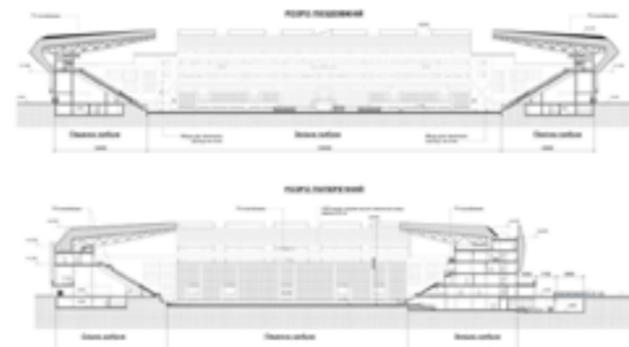
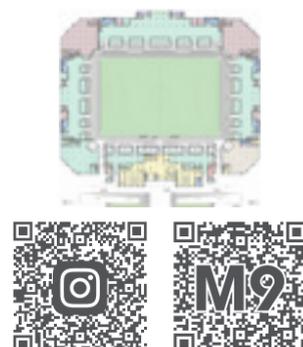


Сергій Грабчук / Світлана Нестрига / Віталій Жданов
Serhii Grabchuk / Svitlana Nestryga / Vitalii Zhdanov



Концепція стадіону базується на розвитку в 3-х основних сферах: комерційній, соціальній та дозвілеві. Об'єм споруди поєднує в собі: основний блок (спортивне ядро, трибуни місткістю 12 300 місць, VIP-зони, приміщення для ЗМІ та укриття), а також комерційні кутові блоки (з адміністрацією, магазинами, фаншопом, музеєм та кіберспортивною ареною з можливістю подальшої трансформації).

The concept of the stadium is based on development in 3 main areas: commercial, social and recreational. The volume of the building combines: the main block (sports core, stands with a capacity of 12,300 seats, VIP areas, media rooms and shelters), as well as commercial corner blocks (with administration, shops, fan shop, museum and e-sports arena with the possibility of further transformation).



ProGreen — провідна українська компанія європейського рівня, яка спеціалізується на створенні та обслуговуванні натуральних, штучних та гібридних спортивних покриттів (газонів). Ми створили власний авторський комплексний підхід до будівництва й підтримання ігрових якостей спортивних майданчиків відповідно до сучасних вимог, технологічних та агрономічних стандартів з використанням сучасної, професійної техніки та найкращих матеріалів.

Працівники компанії – це інженери, агрономи, фахівці із багаторічним досвідом реалізованих проєктів з будівництва футбольних полів найвищого рівня, включаючи монтаж всіх інженерних систем (дренаж, полив, підігрів).

Наша діяльність охоплює повний цикл робіт: проектування й будівництво, інсталяція газонного покриття або посів, догляд на постійній основі або сезонне обслуговування, проведення реновації та консультаційний супровід, а також продаж власного ексклюзивного експорту товарів та техніки по догляду за газоном. Компанія реалізувала низку проєктів зі створення та реконструкції або застосування нашої продукції на престижних гольф-полях та футбольних полях професійного рівня. А саме: **ФК «Полісся», ФК «Динамо Київ», ФК «ЛНЗ», ФК «Шахтар», «Арена Львів», Golf Club «Equides», ПРАТ «МХП».** Детальніше на інстаграм сторінці: [@progreen_ua](https://www.instagram.com/progreen_ua)

«Прогрін» є офіційним ексклюзивним представником в Україні провідних світових виробників техніки та матеріалів по догляду за газонами.

Fito — насіння преміум якості, останні досягнення селекції насіння газонних трав для створення професійних газонів. Немає аналогів на території України. Насіння з надвисокою схожістю, стійкістю до хвороб та витоупування і т. п.

Bion – унікальні повільнодіючі, гомогенні добрива та біостимулянти, які містять в своєму складі усі необхідні мікро та макро елементи, вітаміни, амінокислоти. Також являються екологічними завдяки унікальному процесу переробки природного колагену.

Mirat — професійні, комплексні, повільнодіючі мінеральні добрива. Сприяють здоровому росту рослини завдяки спеціальному покриттю гранул, яке регулює процес нітрифікації азоту

(біохімічний процес окислення аміаку та його солей у солі азотної кислоти під впливом ґрунтових бактерій), не допускаючи переростання рослин та забруднення ґрунтових вод.

Allett — професійні британські бензинові та акумуляторні циліндричні газонокосарки для спортивного, ландшафтного та домашнього використання преміум якості.

Pitchmark — одна із кращих в світі професійна фарба та розміточні машинки для створення надстійких виразних ліній на будь-яких спортивних майданчиках, які не змиваються, а лише скошуються. Ефектний і яскравий вигляд під будь-яким кутом.

Team Sprayers — сучасні британські, професійні, акумуляторні, пішохідні, причіпні та навісні обприскувачі, які дозволяють з великою точністю та рівномірністю обробляти будь-які ділянки.

Redexim — професійна техніка для аерації, скарифікації, посіву газону, піскування, відновлення покриття, а також для комплексного догляду за синтетичними полями.

Hatko — провідний світовий виробник штучного покриття для спортивних майданчиків та ландшафтного дизайну, пропонуючи комплексні рішення від розробки концепції до монтажу.

Увага компанії «Прогрін» зосереджена на створенні безпечних, довговічних та екологічних покриттів, які відповідають як потребам гравців, так і спортивним нормам найвищого рівня.

Hatko Hybridgrass – один з кращих продуктів на ринку для створення гібридних газонів. Вже не один рік використовується на передових стадіонах світу: «Wembley Stadium», «Anfield», «Tottenham Hotspur Stadium», «Estadio Metropolitano». В Україні застосовано на полях тренувальної бази ФК «Полісся» і на Центральному стадіоні в м. Житомир.

Завдяки власному, найбільшому в Україні повноцінному парку спеціалізованої техніки й досвіду роботи з найскладнішими ділянками, ми реалізуємо проєкти будь-якої складності точно та в строки, також надаємо супровід та постійну підтримку своїм замовникам в будь-якій ситуації.

Наші послуги:

- повний спектр робіт з газоном у ландшафтній сфері;
- аерація, скарифікація, дернування, піскування;
- посів та підсів газону, укладання рулонного газону;
- покіс та догляд за газоном;
- нанесення розмітки на футбольних полях;
- облаштування дренажної системи;
- виконання земляних робіт будь-якої складності;
- лазерне планування території високоточною технікою;
- монтаж, обслуговування та догляд автоматичних систем поливу;
- підбір і постачання матеріалів для систем поливу;
- послуги трансеекопача;
- робота в важкодоступних місцях;
- завезення/вивезення інертних матеріалів (пісок, щебінь);
- оренда та перевезення спеціалізованої техніки;
- інсталяція гібридного і штучного покриття та догляд за ними.



pro-green.com.ua
office@pro-green.com.ua
+380989590259
+380675938202



REBUILD UKRAINE
COOPERATE TODAY
INVEST IN TOMORROW

13-14
ЛИСТОПАДА
2025
ЕКСПО XXI, ВАРШАВА, ПОЛЬЩА

ГОЛОВНИЙ
ОРГАНІЗАТОР:
PREMIER

REBUILDUKRAINE.IN.UA

ПІД ПАТРОНАТОМ: ЗА ПІДТРИМКИ ТА УЧАСТІ:



У ПАРТНЕРСТВІ З:



ЛАНДШАФТНА
АРХІТЕКТУРА
(РЕАЛІЗАЦІЯ)



LANDSCAPE
ARCHITECTURE
(REALIZATION)

ІНТЕРІОРА І АРХІТЕКТУРИ
NSAU

ОРГАНІЗАТОРИ:
«ЛАНДШАФТ І АРХІТЕКТУРА»
«НАЦІОНАЛЬНА СПІЛКА
АРХІТЕКТОРІВ УКРАЇНИ»

ГЕНЕРАЛЬНИЙ
ПАРТНЕР:
«ЗОЛОТИЙ
МАНДАРИН КВАДРА»

ПІД ВГІДОЮ ГІЛЬДИ
ЛАНДШАФТНИХ
АРХІТЕКТОРІВ
УКРАЇНИ

Ландшафтна
подія

ОГОЛОШЕННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ
І ЦЕРЕМОНІЯ НАГОРОДЖЕННЯ

**14.12
2025**

**УКРАЇНСЬКА ПРЕМІЯ
З ЛАНДШАФТНОЇ
АРХІТЕКТУРИ ТА ДИЗАЙНУ**

ПРИЙОМ ЗАЯВОК І РОБІТ
НА ОГЛЯД-КОНКУРС:
20 квітня – 20 жовтня 2025

питання +38 (067) 505 85 53
nsau.org

Сквер «Дня вишиванки» в Чернівцях "Vyshyvanka Day" Square in Chernivtsi

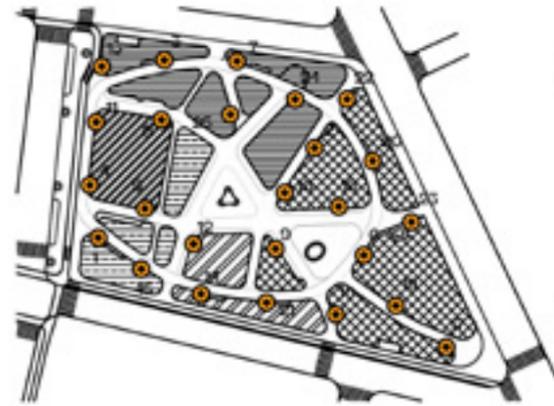
ЛАНДШАФТНА АРХІТЕКТУРА (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ПРИЗ
LANDSCAPE ARCHITECTURE (REALIZATION) / PRIZE

ADDLINE



Данило Семенцов/Володимир Тимофій/Діана Колтунова/Вікторія Головешченко
Danylo Sementsov/Volodymyr Tymofiy/Diana Koltunova/Viktoriya Goloveshchenko

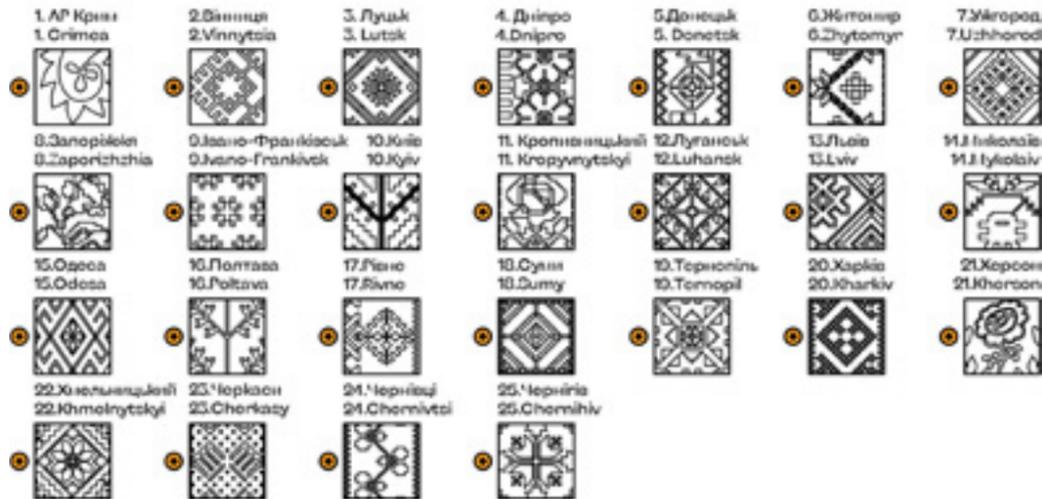
СХЕМА ЗОНАЛЬНОГО ОЗЕЛЕНЕННЯ



SCHEME OF ZONAL LANDSCAPING



КОЖЕН СВІТІЛЬНИК СИМВОЛІЗУЄ ОБЛАСТЬ УКРАЇНИ



Сквер "Дня Вишиванки" — громадський простір в центрі Чернівців, названий з нагоди свята "Всесвітній День Вишиванки". Сквер є не лише місцем для відпочинку, а й важливою локацією, яка культурно збагачує і приваблює туристів. Дизайн скверу відображає традиційні українські орнаменти вишиванки. У сквері встановлено 25 світлових скульптур, оздоблених орнаментами, що символізують кожну з 24 області та АР Крим. На кожній опорі встановлені QR-коди, що ведуть на вебсайт, покликаний популяризувати цей простір.

Vyshyvanka Day Square is a public space in the center of Chernivtsi, named on the occasion of the World Vyshyvanka Day holiday. The square is not only a place for recreation, but also an important location that culturally enriches and attracts tourists. The design of the square reflects traditional Ukrainian embroidery ornaments. The square has 25 light sculptures decorated with ornaments symbolizing each of the 24 regions and the Autonomous Republic of Crimea. QR codes are installed on each pillar, leading to a website designed to popularize this space.



Сквер Спілкування в Києві Communication Garden in Kyiv

ARANCHII Architects

ЛАНДШАФТНА АРХІТЕКТУРА (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
LANDSCAPE ARCHITECTURE (REALIZATION) / DIPLOMA

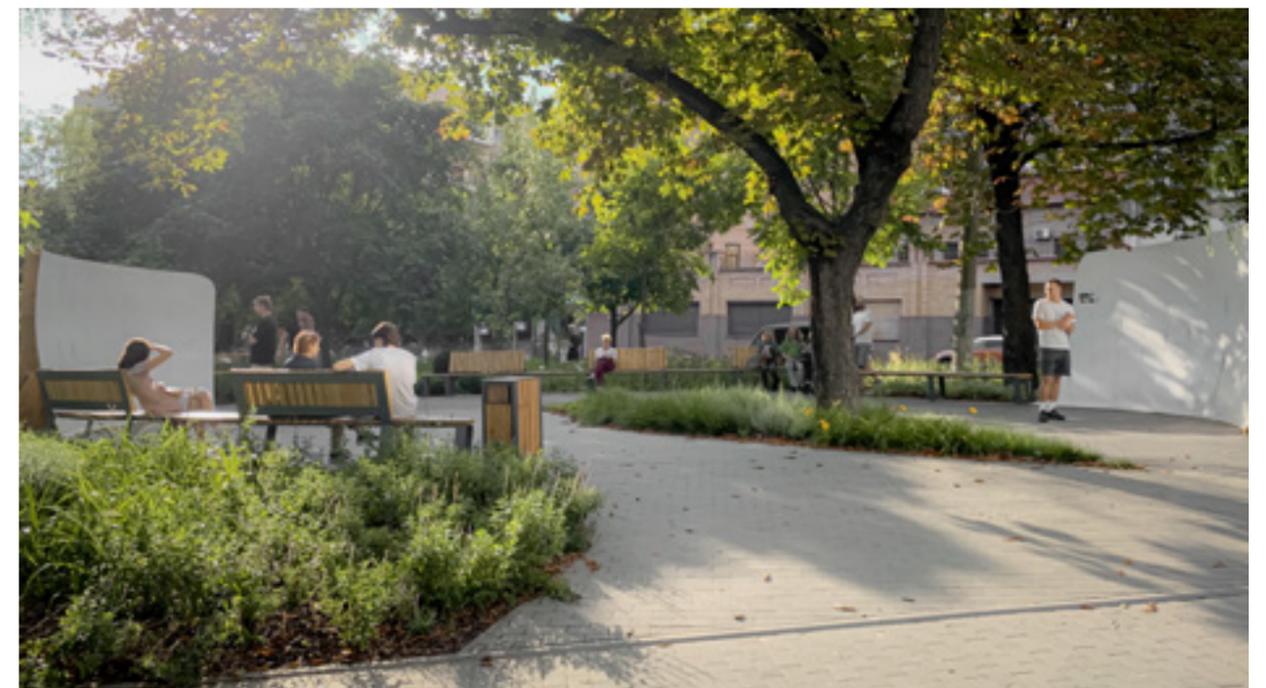
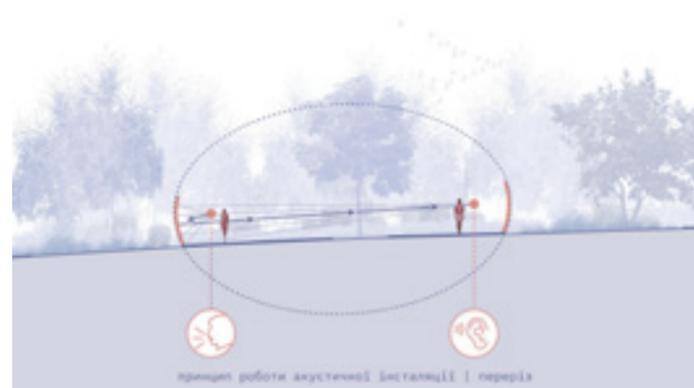
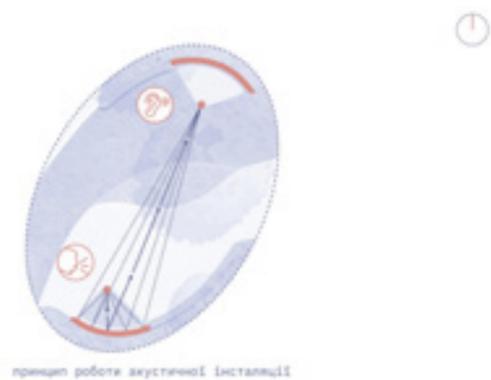
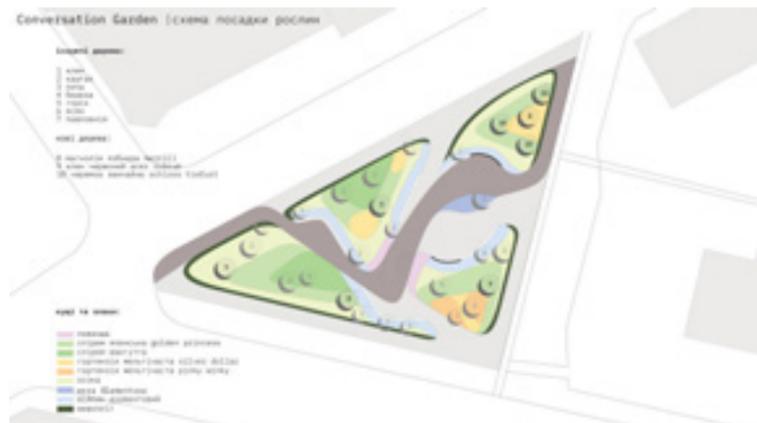


Дмитро Аранчій / Владислав Цикал / Марія Дробенко / Богдан Гаджилов / Катерина Натальчук / Олександр Полікровський
Dmytro Aranchii / Vladyslav Tsykal / Mariya Drobenko / Bogdan Gadzhyllov / Kateryna Natalchuk / Oleksandr Polikrovskiy



Місце, в центрі якого раніше стояв комуністичний монумент, своєю конфігурацією близькою до еліпса підказало рішення — створити затишний майданчик для спілкування людей. Вже відбулись: мінімальна зміна конфігурації зеленої зони та твердих покриттів (зі збереженням існуючих та примноженням дерев) для досягнення плавності доріжок та більшого комфорту зон відпочинку, збільшення числа лав для сидіння, висадження багаторічних рослин для підвищення біорізноманіття.

A place in the center of which a communist monument used to stand, with its configuration close to an ellipse, prompted the decision to create a cozy platform for people to communicate. The following have already taken place: a minimal change in the configuration of the green zone and hard surfaces (with the preservation of existing ones and the multiplication of trees) to achieve smoothness of the paths and greater comfort of the recreation areas, an increase in the number of benches for sitting, planting perennial plants to increase biodiversity.



Пам'ятний знак на честь полеглих воїнів на територіях шкіл у Вінниці

Memorial sign in honor of fallen soldiers in Vinnytsia

ЛАНДШАФТНА АРХІТЕКТУРА (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
LANDSCAPE ARCHITECTURE (REALIZATION) / DIPLOMA



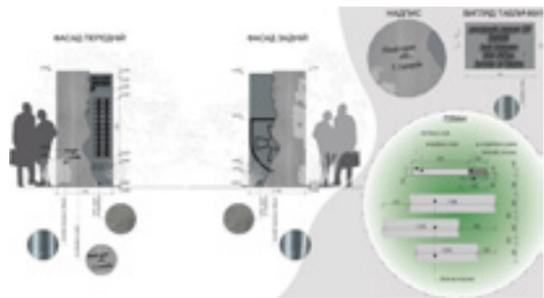
Ліна Неволія / Євген Совінський / Марія Барсукова
Lina Nevolia / Yevgen Sovinskyi / Mariya Barsukova



Пам'ятні знаки у школах об'єднують покоління. Вони нагадують суспільству про високу ціну свободи та безпеки, а також формують колективну пам'ять про загиблих захисників та захисниць. Присутність пам'ятних знаків на території школи це нагадування про необхідність плекати національну свідомість. Догляд за дзеркалом, як спонукання: Не забувай! Місця встановлення знаку підібрані з врахуванням того аби шкільна громада індивідуально проявила підхід в підборі квіткових композицій, а знак з часом став природною частиною навчального середовища. Матеріал граніту символізує незламність та силу українського народу, відполірована металева поверхня - дзеркало, нагадуючи про зв'язок між минулим, теперішнім. З нього промовляє Григорій Сковорода — Пізнай самого себе... Це створює відчуття спадковості поколінь і нагадує про важливість власної ролі у збереженні цінностей.



Memorial signs in schools unite generations. They remind society of the high price of freedom and security, and also form a collective memory of the fallen defenders. The presence of memorial signs on the school grounds is a reminder of the need to cultivate national consciousness. Caring for the mirror as an incentive: Don't forget! The places for installing the sign are selected taking into account that the school community individually shows an approach in selecting flower arrangements, and the sign eventually becomes a natural part of the learning environment. Granite symbolizes the invincibility and strength of the Ukrainian people, the polished metal surface is a mirror, reminding of the connection between the past and the present. From it speaks Hryhoriy Skovoroda — Know yourself... This creates a sense of inheritance of generations and reminds of the importance of one's own role in preserving values.



ІНТЕР'ЄР
(ПРОЄКТ)



INTERIOR
(PROJECT)

Інтер'єр Almond, Львів Interior "Almond", Lviv

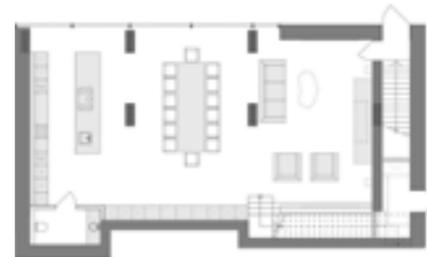
ІНТЕР'ЄР (ПРОЄКТ) / ПРИЗ
INTERIOR (PROJECT) / PRIZE



Оксана Шумелда / Софія Рудецька
Oksana Shumelda / Sofiya Rudetska

Проект ALMOND поєднує у собі один великий спільний простір для відпочинку великої компанії велику простору кухню, зону їдальні та затишну зону для відпочинку біля каміну, панорамні вікна та велику терасу.

The ALMOND project combines one large common space for a large company to relax, a large spacious kitchen, a dining area and a cozy seating area by the fireplace, panoramic windows and large terrace.



Інтер'єр ліцею № 80 на Героїв Крут, 27 у Львові
Interior of lyceum No. 80 on Heroiv Krut, 27 in Lviv

KUDIN ARCHITECTS

ІНТЕР'ЄР (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
INTERIOR (PROJECT) / DIPLOMA



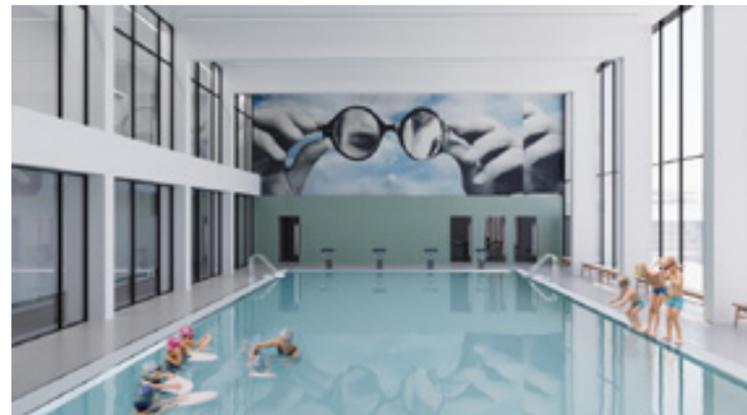
Віктор Кудін / Ольга Рябова / Михайло Карнаухов / Тетяна Козловська
Victor Kudin / Olga Ryabova / Mykhailo Karnaukhov / Tetiana Kozlovska



Новий корпус ліцею запроєктований на ділянці ліцею №80 за адресою вул. Героїв Крут 27, у м. Львів. В будівлі ліцею запроєктовано амфітеатр, який створює комфортний простір для відпочинку, а також може використовуватись для проведення групових занять та заходів. Для занять спортом у школі передбачено спортивний зал та басейн довжиною 25 метрів. Дизайн передбачає створення інклюзивного середовища.

The new building of the lyceum is designed on the site of lyceum No. 80 at 27 Heroiv Krut St. in Lviv. An amphitheater is designed in the lyceum building, which creates a comfortable space for relaxation, and can also be used for group classes and events. For sports, the school provides a sports hall and a 25-meter swimming pool. The design involves creating an inclusive environment.

kudin-arch.com

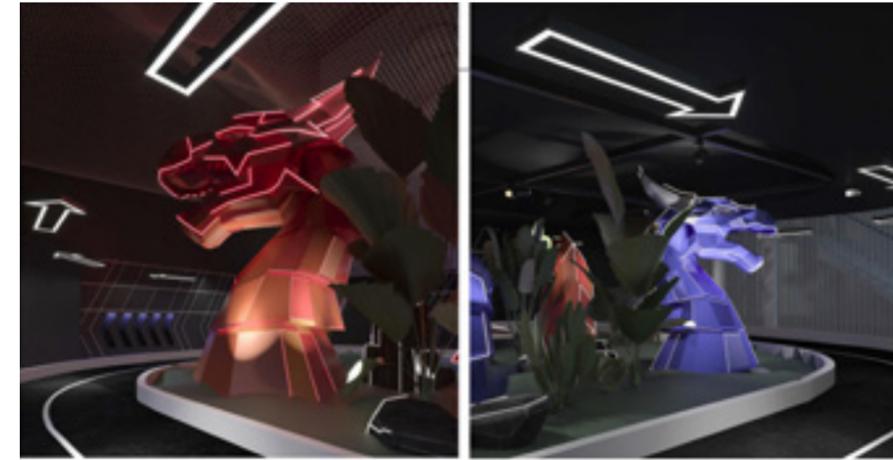


«Драгон Парк» на Б. Хмельницького, 202 у Львові
"Dragon Park" at B. Khmelnytskogo 202 in Lviv

ІНТЕР'ЄР (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
INTERIOR (PROJECT) / DIPLOMA

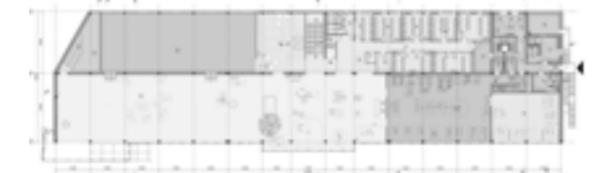
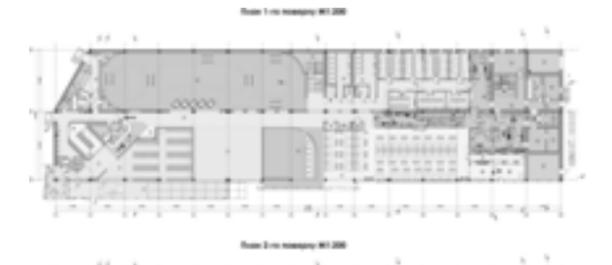
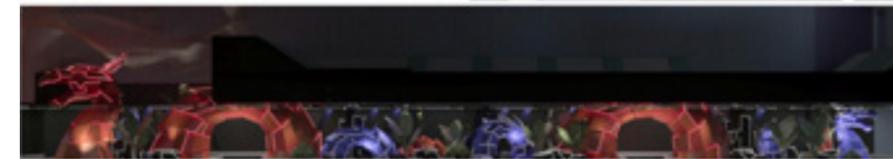


Андрій Ігнатюк / Марія Москаль / Софія Щур / Анна Свідер
Andriy Ignatiuk / Mariya Moskal / Sofia Shchur / Anna Svider



Ключові елементи нтер'єру представлені темою драконів та фантазії. Переважають яскраві та контрастні кольори — червоний, жовтий, фіолетовий, зелений. Це привертає увагу дітей і підтримує веселу атмосферу. У дизайні використовуються великі моделі драконів, підсвічені яскравими неоновими світлодіодними лампами. Представлені зони з гірками, інтерактивні майданчики та лабіринти для активних розваг.

The key elements of the interior are represented by the theme of dragons and fantasy. Bright and contrasting colors prevail — red, yellow, purple, green. This attracts the attention of children and maintains a fun atmosphere. The design uses large models of dragons, illuminated by bright neon LED lamps. There are areas with slides, interactive playgrounds and labyrinths for active entertainment.



Спортивна клініка в с. Пасіки-Зубрицькі Львівської обл.

5F STUDIO

Sports clinic in Pasyky-Zubrytsky, Lviv region

ІНТЕР'ЄР (ПРОЄКТ) / ДИПЛОМ
INTERIOR (PROJECT) / DIPLOMA

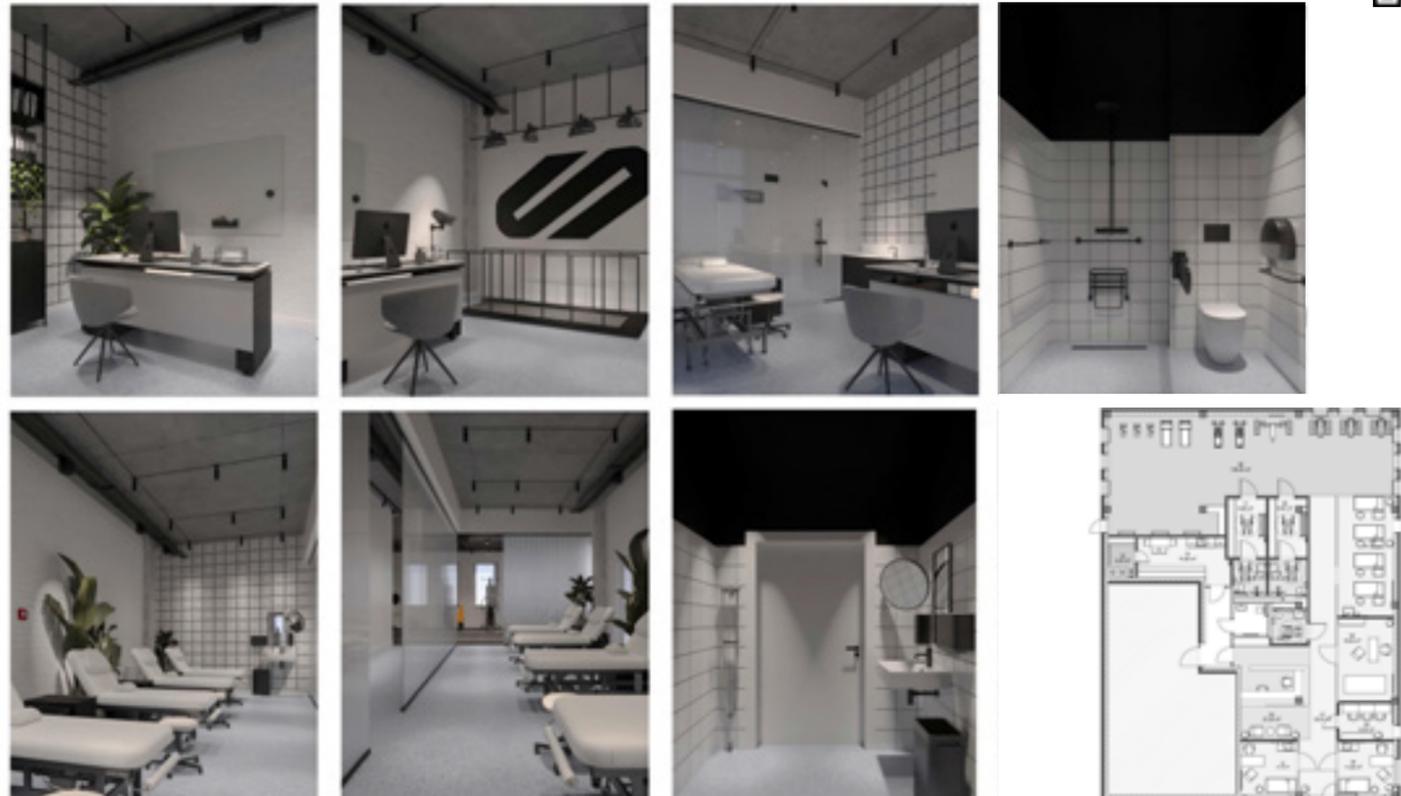


Андрій Ігнатюк / Марія Москаль / Софія Щур / Анна Свідер / Назар Кошовський
Andriy Ignatiuk / Mariya Moskal / Sofia Shchur / Anna Svider / Nazar Koshovskyi



Дизайн інтер'єру виконаний у стилі мінімалізм із використанням стриманих матеріалів та кольорів. Переважають нейтральні відтінки. Використані круглі світильники із сучасним LED-освітленням, які додають об'єму приміщенню. Вбудоване точкове освітлення підкреслює функціональні зони.

The interior design is made in a minimalist style using restrained materials and colors. Neutral shades prevail. Round lamps with modern LED lighting are used, which add volume to the room. Built-in spotlights emphasize functional areas.



ІНТЕР'ЄР
(РЕАЛІЗАЦІЯ)



INTERIOR
(REALIZATION)

Nonnamacaroni у Чернівцях

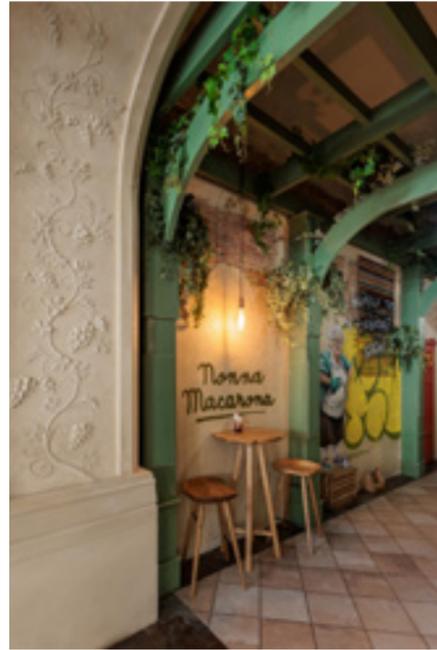
"Nonnamacaroni" in Chernivtsi

DARgroup & PARTNERS

ІНТЕР'ЄР (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ПРИЗ
INTERIOR (REALIZATION) / PRIZE



Богдан Курніцький / Дарія Олексюк / Уляна Хавруняк / Анастасія Бондар / Микола Цвильов
Bohdan Kurnickyi / Daria Oleksiuk / Ulyana Havruniak / Anastasia Bondar / Mykola Tsviliiov



Інтер'єр стилізовано під будинок італійської бабусі: антикварні меблі, вишиті серветки, старовинні фото та декоративні елементи дарують затишок. Дерев'яні меблі, полиці з глиняним посудом, каструлі, сковорідки й плетені кошики надають автентичності. Тепле освітлення та ручні лампи створюють особливу атмосферу. Кольори: теракота, оливковий, кремовий із яскравими акцентами червоного й зеленого, нагадують про тепло італійських сімейних обідів.

The interior is stylized as an Italian grandmother's house: antique furniture, embroidered napkins, old photos and decorative elements give comfort. Wooden furniture, shelves with earthenware, pots, pans and wicker baskets give authenticity. Warm lighting and hand lamps create a special atmosphere. Colors: terracotta, olive, cream with bright accents of red and green, remind of the warmth of Italian family dinners.



Ресторан «М'ясо» у Винниках Restaurant "Myaso" in Vinnyky

ІНТЕР'ЄР (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
INTERIOR (REALIZATION) / DIPLOMA



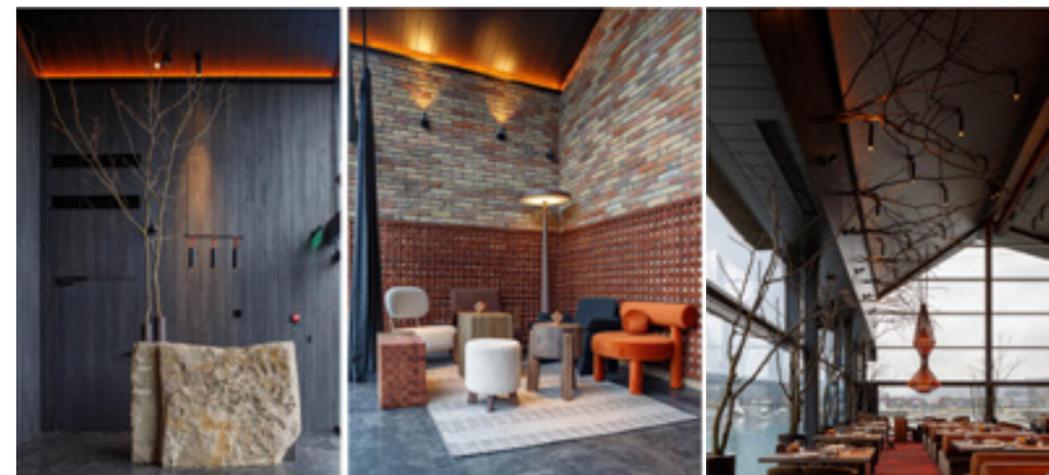
Андрій Ігнатюк / Марія Москаль / Ілона Курцеба / Анна Свідер / Алла Сенецька / Олена Ващенко
Andriy Ignatiuk / Mariya Moskal / Ilona Kurtseba / Anna Svider / Alla Senetska / Olena Vashchenko

5F STUDIO



Інтер'єр ресторану вражає сучасним, сміливим дизайном, який підкреслює концепцію м'ясного закладу. Центром композиції є масивна скульптура голови бика, виконана з металу. Панорамні вікна від підлоги до стелі створюють відчуття відкритого простору та забезпечують природне освітлення. Дерев'яні столи й декоративні елементи з натуральними текстурами підкреслюють екологічність і увагу до деталей. Світильники у вигляді плетених форм додають акцентів та роблять інтер'єр більш складним.

The restaurant's interior impresses with its modern, bold design, which emphasizes the concept of a meat restaurant. The center of the composition is a massive bull's head sculpture made of metal. Panoramic floor-to-ceiling windows create a sense of open space and provide natural lighting. Wooden tables and decorative elements with natural textures emphasize environmental friendliness and attention to detail. Lamps in the form of wicker shapes add accents and make the interior more sophisticated.



IK-ARCHITECTS



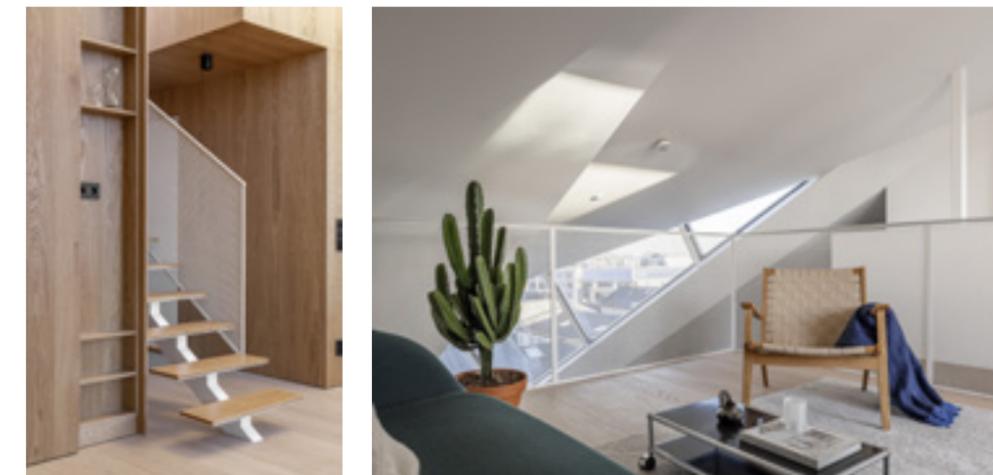
Катерина Ярова / Христина Ставицька
Kateryna Yarova / Khrystyna Stavytzka

HG-31 інтер'єр горища в Осло, Норвегія "HG-31" interior in Oslo, Norway

ІНТЕР'ЄР (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
INTERIOR (REALIZATION) / DIPLOMA

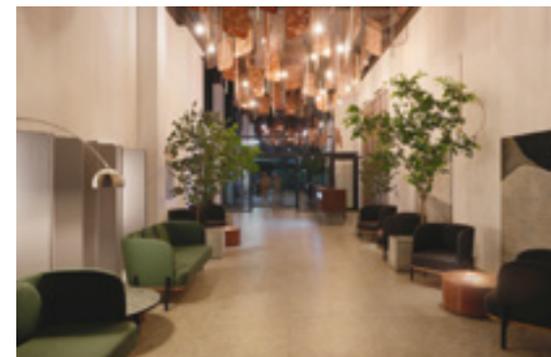
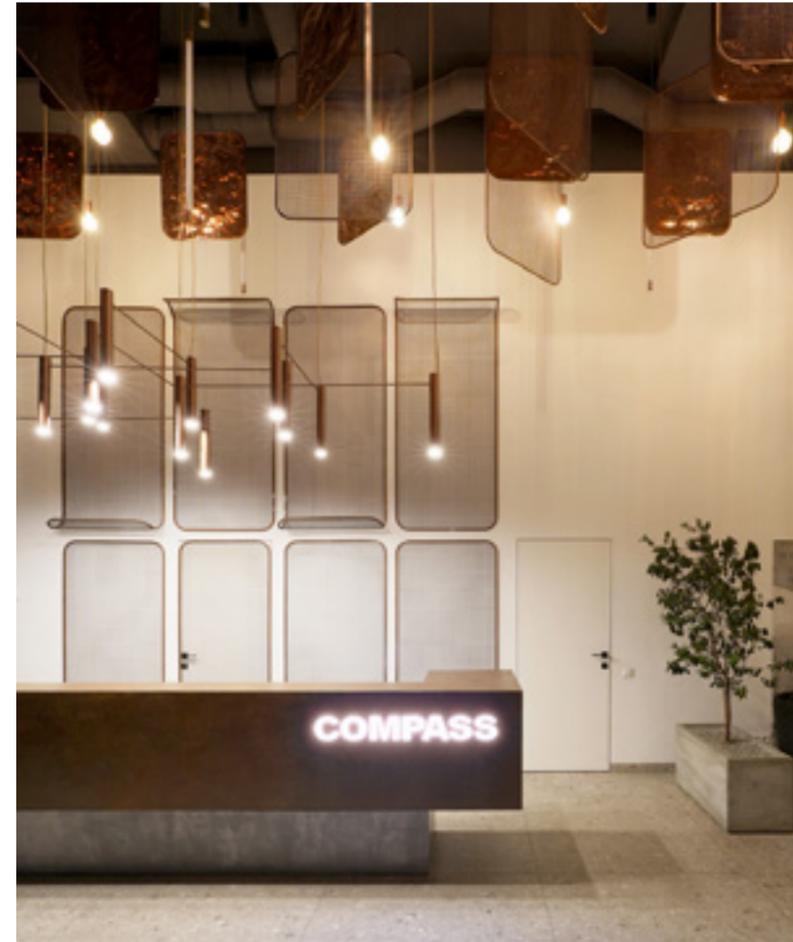
Проект реновації реалізовано завдяки співпраці девелоперської компанії PREDIO та українського бюро IK-Architects. Серед цілей команди було перетворення горища в центрі Осло на функціональний та затишний простір. Нижній рівень квартири має дві зони: громадську (передпокій та кухня-вітальня) і приватну (2 спальні та санвузол). Верхній рівень займає мезанін — зона відпочинку та відкрита тераса.

The renovation project was implemented thanks to the cooperation of the development company PREDIO and the Ukrainian office IK-Architects. Among the team's goals was to transform an attic in the center of Oslo into a functional and cozy space. The lower level of the apartment has two areas: public (hallway and kitchen-living room) and private (2 bedrooms and a bathroom). The upper level is occupied by a mezzanine — a recreation area and an open terrace.



Хол ЖК «Компас» у Чернівцях
Hall of "Compass" residence in Chernivtsi

ІНТЕР'ЄР (РЕАЛІЗАЦІЯ) / ДИПЛОМ
INTERIOR (REALIZATION) / DIPLOMA



ADDLINE



Данило Семенов / Володимир Тимофій / Діана Колтунова
Danylo Sementsov / Volodymyr Tymofiy / Diana Koltunova

Архітектори створили затишну вхідну групу, що відображає індивідуальність архітектурного вирішення житлового комплексу, його клієнтоорієнтованість, комфорт та якість. В дизайні природні матеріали, мідь, бетон, метал, поєднані з м'якими меблями та декоративними рослинами. Інтер'єр доповнюють твори мистецтва українських авторів.

The architects created a cozy entrance group that reflects the individuality of the architectural solution of the residential complex, its customer orientation, comfort and quality. The design uses natural materials, copper, concrete, metal, combined with soft furniture and decorative plants. The interior is complemented by works of art by Ukrainian authors.



УКРАЇНА МОВОЮ ДИЗАЙНУ

PRIMA INTERIOR — комунікативна медіа-платформа між професіоналами у сфері архітектури і дизайну, яка включає:
- Журнал про актуальний український дизайн
- Івент-агенцію з організації заходів та подій між всіма операторами ринку — архітекторами, дизайнерами, митцями, постачальниками і виробниками
- Сайт primainterior.com.ua, де представлені українські архітектурні бюро та дизайн-студії зі своїми проектами і розробками



PRIMA INTERIOR
інформаційний партнер НСАУ

Ще більше інформації про проекти
PRIMA INTERIOR

primainterior.com.ua

Facebook @PRIMA INTERIOR

Instagram @prima_interior_ua

You Tube @PRIMA INTERIOR

PRIMA INTERIOR #2'2025



KNAUF

Сухі суміші

Будівельна хімія

Готові шпаклівки

Гіпсокартонні системи



ТОВ "Кнауф Гіпс Київ"
Україна, 03067, м. Київ, вул. Гарматна, 8
тел.: +380 44 277 9900, www.knauf.com



«UREHERIT. Архітектори за спадщину в Україні: відтворення ідентичності та пам'яті» “UREHERIT. Architects for heritage in Ukraine: recreating identity and memory”

Міжнародний європейський культурний проект «UREHERIT. Архітектори за спадщину в Україні: відтворення ідентичності та пам'яті».

Проект ініційований Асоціацією архітекторів Литви, співфінансується програмою Європейського Союзу «Креативна Європа».

Це вперше, коли такий широкий міжнародний консорціум архітектурних організацій об'єднує зусилля для досягнення спільних результатів, спрямованих на збереження української спадщини та культури.

Проект розглядає спадщину як ресурс для сталого культурного, соціального, екологічного та економічного відновлення, одночасно вирішуючи проблеми збереження, перегляду та підкреслення національної та місцевої культурної ідентичності та відображення пам'яті у відбудові.

Проект реалізує Консорціум з 11 організацій: Асоціація архітекторів Литви (координатор проекту), Асоціація Архітектори Швеції, Федеральна палата архітекторів та дипломованих інженерів Австрії (BKZT), Королівська данська академія. Інститут технології та архітектури (IBT), Орден архітекторів Румунії, Національна рада архітекторів, планувальників, ландшафтних робітників та захисників природи (CNAPPC, Італія), Федеральна палата німецьких архітекторів (BAK), Естонська асоціація архітекторів, Національна спілка Архітекторів України, Ro3kvit: Urban Coalition for Ukraine, Харківська школа архітектури та Рада архітекторів Європи як асоційований партнер.

Результатом проекту стане набір рекомендацій щодо:

- Методика оцінки цінності спадщини та методика оцінки шкоди;
- стратегія того, як відродити цінну спадщину в стійкий, економічний і культурно значущий спосіб;
- комплексне оновлення радянського житла в Україні;
- методологія процесу участі в охороні спадщини: міські форуми та воркшопи «Зцілення через відновлення спадщини»;
- Архітектурні конкурси: реалізація та фінансові поради
- Технології та спадщина;
- удосконалення освітніх програм архітектурних шкіл;
- зміст, фінансування та організація програми CPD (безперервного професійного розвитку) щодо сталого відновлення спадщини.

Фінансується Європейським Союзом.



International European cultural project “UREHERIT. Architects for Heritage in Ukraine: Recreating Identity and Memory”.

The project was initiated by the Lithuanian Association of Architects and is co-financed by the European Union’s Creative Europe programme.

This is the first time that such a broad international consortium of architectural organisations has joined forces to achieve common results aimed at preserving Ukrainian heritage and culture.

The project considers heritage as a resource for sustainable cultural, social, environmental and economic regeneration, while simultaneously addressing the issues of preserving, revising and highlighting national and local cultural identity and reflecting memory in reconstruction.

The project is implemented by a Consortium of 11 organisations: the Lithuanian Association of Architects (project coordinator), the Swedish Association of Architects, the Austrian Federal Chamber of Architects and Chartered Engineers (BKZT), and the Royal Danish Academy. Institute of Technology and Architecture (IBT), Order of Architects of Romania, National Council of Architects, Planners, Landscape Workers and Nature Conservators (CNAPPC, Italy), Federal Chamber of German Architects (BAK), Estonian Association of Architects, National Union of Architects of Ukraine, Ro3kvit: Urban Coalition for Ukraine, Kharkiv School of Architecture and the Architects Council of Europe as an associated partner.

The project will result in a set of recommendations on:

- Methodology for heritage value assessment and damage assessment methodology;
- Strategy on how to revive valuable heritage in a sustainable, economically and culturally meaningful way;
- Comprehensive renovation of Soviet housing in Ukraine;
- Methodology for the process of participation in heritage protection: urban forums and workshops “Healing through heritage restoration”;
- Architectural competitions: implementation and financial advice
- Technology and heritage;
- improving the curricula of architecture schools;
- content, funding and organisation of CPD (Continuing Professional Development) programmes on sustainable heritage restoration.

Funded by the European Union.

Вибрані проекти програми безперервно-го професійного розвитку UREHERIT

Selected projects from the UREHERIT Continuous Professional Development Program

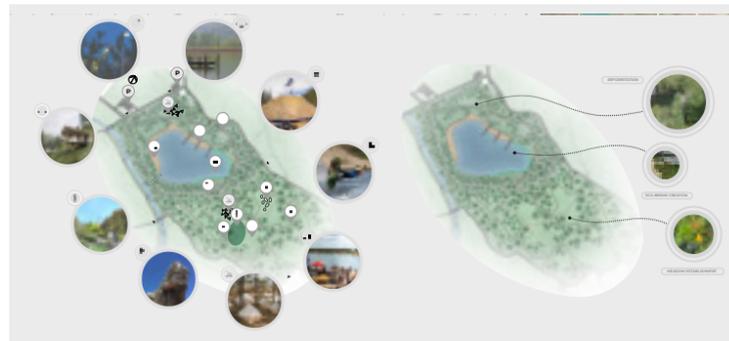


РЕНОВАЦІЯ БУДИНКУ ОФІЦЕРІВ ФЛОТУ / RENOVATION OF THE HOUSE OF FLEET OFFICERS

Україна, м. Миколаїв, вул. Артилерійська, 7 /
7, Artyleryiska Street, Mykolaiv city, Ukraine
Євген Поляков, Марія Токар, Катерина Хмельна /
Yevgen Polykov, Maria Tokar, Kateryna Khmelna

ІНТЕГРОВАНА РЕВІТАЛІЗАЦІЯ СПАДЩИНИ КАМ'ЯНКИ / INTEGRATED REVITALISATION OF KAMIANKA'S HERITAGE

Україна, Черкаська область, Кам'янська об'єднана міська тери-
торіальна громада /
Ukraine, Cherkasy region, Kamianska united urban territorial
community
Команда: Олеся Чаговець, Таміля Чупак, Олена Жукова
Team: Olesya Chagovets, Tamilya Chupak, Olena Zhukova

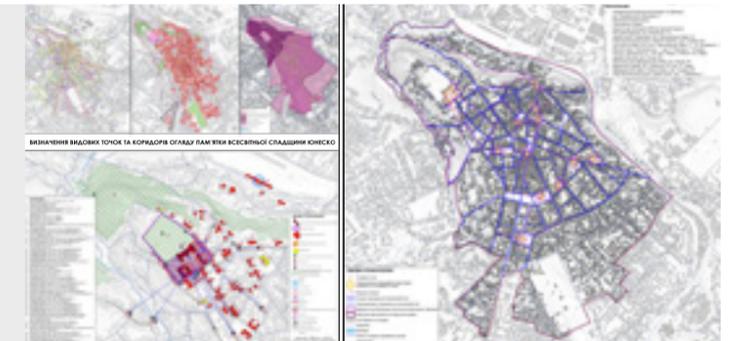


ВІДНОВЛЕННЯ КАР'ЄРУ В РАМКАХ «ЗЕЛЕНОГО МАРШРУТУ». / THE QUARRY REVITALIZATION AS PART OF THE «GREEN ROUTE»

м. Кривий Ріг, Дніпропетровська область, Україна /
Kryvyi Rih, Dnipropetrovsk Oblast, Ukraine
Ганна Кульвановська, Вікторія Пацюк, Анна Хижняк, Микита
Олійник / Hanna Kulvanovska, Viktoriia Patsiuk, Anna Khyzniak,
Mykyta Oliinyk

ЧЕРНІВЦІ: КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА І СУЧАСНИЙ РОЗВИТОК / CHERNIVTSI: CULTURAL HERITAGE AND MODERN DEVELOPMENT

Україна, Чернівецька обл., м. Чернівці /
Chernivtsi, Chernivtsi region, Ukraine
Світлана Бірюк, Анастасія Шевченко, Катерина Коробко,
Олександр Крижанівський, Ірина Гержецька
Svitlana Biriuk, Anastasiia Shevchenko, Kateryna Korobko,
Oleksandr Kryzhanivskiy, Iryna Gerzhetska



«ПАЛАЦ РОДИНИ КАТЕРИНИЧІВ» / «PALACE OF KATERYNICH FAMILY»

Україна, Чернігівська обл., м. Бобровиця, вул. Катериничів, 204 /
204, Katerynichi str., Bobrovica, Chernigiv region, Ukraine
Оксана Хорошавіна, Юлія Петренко, Людмила Луценко /
Oksana Khoroshavina, Julia Petrenko, Lutsenko Lyudmila

РЕВІТАЛІЗАЦІЯ СТАРОМІСЬКОГО КЛАДОВИЩА: МЕМОРІАЛЬНИЙ ПАРК / OLD TOWN CEMETERY REVITALIZATION: MEMORIAL PARK

Україна, Донецька обл., м. Слов'янськ, вул. Т. Шевченка / Т.
Shevchenka str., Sloviansk, Donetsk Region, Ukraine
Віталій В'язовський, Анна В'язовська, Євгенія Калугіна / Vitalii
Viazovskyi, Anna Viazovska, Yevheniia Kaluhina



УКРАЇНСЬКА ДЕРЕВ'ЯНА АРХІТЕКТУРА: ДОСЛІДЖЕННЯ І ОХОРОНА / UKRAINIAN WOODEN ARCHITECTURE: RESEARCH AND PRESER- VATION

Бойківщина, Українські Карпати /
Boiko Region, Ukrainian Carpathians
Ігор Бокало, Мар'яна Каплінська, Соломія-Юстина Андрущук,
Сергій Яремчук, Андрій Котлярчук /
Ihor Bokalo, Mariana Kaplinska, Solomiia-Yustyna Andrushchuk,
Serhiy Yaremchuk, Andrii Kotliarchuk

РЕВІТАЛІЗАЦІЯ ПАЛАЦУ ПОТОЦЬКИХ / REVITALIZATION OF POTOTSKY PALACE

Україна, Івано-Франківськ / Ukraine, Ivano-Frankivsk
Володимир Гайдар, Лариса Поліщук, Анна Сербін /
Volodymyr Gaidar, Larysa Polishchuk, Anna Serbin

